الرئيس القائد صدام حسين رأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة وقيادة قطر العراق

الجمهورية
جريدة يومية سياسية
AL-Jumhuriya
٨ صفحات — الاربعاء ٢٨ ربيع الاول ١٤١٩ هـ — ٢٢ تموز ١٩٩٨ م العدد ٩٨٢٠ — السعر ٢٥ دينارا

العراق لايمكن ان يقبل باستمرار الحصار ولايقبل بأية ذريعة للتشويش على مواقفه

انجاز العراق لمتطلبات القرار «٦٨٧» يستدعي المباشرة فورا برفع الحصار

العراق يحذر : اية عرقلة لرفع الحصار ستجابه بموقف حازم

□ بغداد / واع وجه العراق امس تحذيرا شديدا من انه لايمكن ان يقبل باستمرار الحصار الجائر الذي مضى عليه ثماني سنوات ولايمكن ان يقبل بان يستخدم اي طرف سواء كانت امريكا او اللجنة الخاصة اية ذريعة من الذرائع ... للتشويش على مواقف العراق لإنهاء الرأي العام من اجل ازالة امد الحصار.

ودرس مجلس قيادة الثورة وقيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي في اجتماع مشترك رأسه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه حالة العلاقة مع مجلس الامن واللجنة الخاصة في ضوء خطاب السيد الرئيس القائد في الذكرى الثلاثين لثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز والرسالة المفتوحة الصادرة عن اجتماع المجلس والقيادة في الاول من ايار ١٩٩٨.

وقد اكد الاجتماع موقف العراق الذي عبرت عنه هذه الرسالة مشيرا الى ان ما انجزه العراق خلال اكثر من سبع سنوات من متطلبات قرار مجلس الامن ٦٨٧ يستدعي المباشرة فورا برفع الحصار.

وحذر المجلس والقيادة من ان اي تصرف سياسي او فني من اي جانب لعرقلة رفع الحصار او لإطالته سيجابه بموقف حازم من شعب العراق وقيادته وستبقى القيادة في حالة متابعة مستمرة للموقف واتخاذ الخطوات المناسبة لمعالجته

وكان خطاب السيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاه في يوم السابع عشر من تموز ١٩٩٨ ورسالة مجلس قيادة الثورة وقيادة قطر العراق في ١٩٩٨/٥/١ ... وقد حضر الاجتماع السادة رئيس المجلس الوطني ورئيس ديوان الرئاسة ووزيرا الخارجية والثقافة والاعلام □

القائد يتلقى المزيد من تهاني رؤساء الدول لمناسبة ذكرى الثورة

□ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين برقيات التهاني من السادة بحر الدين حبيبي رئيس جمهورية اندونيسيا وشاندرايكا كوماراتونكا رئيسة جمهورية سيريلانكا الديمقراطية الاشتراكية وكاناس راماديل رئيس جمهورية ترينيدادا وتوباغو بالنيابة لمناسبة العيد الوطني لجمهورية العراق .. وفي ما يأتي نصوص هذه البرقيات

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق
سيادة الرئيس

في عظيم الشرف ان ابعث لسيادتكم والى شعب وحكومة جمهورية العراق بالتهاني المخلصة والتحيات الحارة من حكومة وشعب جمهورية سيريلانكا لمناسبة العيد الوطني لجمهورية العراق . وانني على ثقة بان اواصر الصداقة والتعاون الحميم القائمة بين العراق وسيريلانكا ستزدهر لما فيه المنفعة المتبادلة لشعبينا في السنوات القادمة . تقبلوا يا سيادة الرئيس خالص امنياتنا لسيادتكم بالصحة والسعادة ولشعب جمهورية العراق دوام التقدم والازدهار .

شاندرايكا كوماراتونكا
رئيسة جمهورية سيريلانكا
الديمقراطية الاشتراكية

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق
سيادة الرئيس

لمناسبة الذكرى السعيدة ليوم ثورة العراق في الشرف ان انقل لسيادتكم نيابة عن حكومة وشعب جمهورية اندونيسيا تهانينا القلبية وتمنياتنا الخالصة . وانني على دراية وقناعة كاملة بتقدم علاقات الصداقة بين بلدينا وفي ثقة تامة بالعمل معا من اجل تعزيز وتقوية هذه العلاقة الحميمة بين شعبينا في السنوات القادمة . تقبلوا يا سيادة الرئيس اسمى آيات اعتباري وتمنياتي المخلصة لشعب جمهورية العراق بدوام التقدم والازدهار

بحر الدين حبيبي
رئيس جمهورية اندونيسيا

البقية ص٢

القائد يتلقى تهنئة قيادة قطر اليمن لحزب البعث العربي الاشتراكي

□ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق الدكتور قاسم سلام عضو القيادة القومية امين سر قيادة قطر اليمن لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة الذكرى الثلاثين لثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة .. جاء فيها :

ان ذكرى مرور ثلاثين عاما على ثورة ١٧/ ٣٠ تموز الثورة النموذج بقيادتكم المتميزة تجعلنا نقف وقفة الرجال الاوفياء اجلالا واكبارا امام قائدها الرمز صدام حسين مستذكرين كل المعاني والدلالات الخيرة التي جسدتها هذه الثورة البعثية بقيادتكم الحكيمة في

البقية ص٢

العراق يطالب بالكشف الفوري عن مصير المفقودين والمحتجزين في الكويت

□ بغداد/واع : حمل المجلس الوطني النظام الكويتي مسؤولية عدم الكشف عن مصير (١٠٣٧) مفقودا عراقيا خلال العدوان الثلاثيني الغادر ضد العراق . واوضح المجلس في نداء وجهه الى البرلمانات العربية والعالمية والهيئات والمنظمات الدولية والانسانية ان قضية المفقودين والمحتجزين العراقيين في الكويت باتت تشغل بال الشعب العراقي كثيرا وذلك لاستمرار السلطات الكويتية منذ اكثر من سبع سنوات باخفاء المعلومات وعدم الكشف عن مصير هؤلاء المفقودين .

واشار النداء الى ان الموقف السلبي للجانب الكويتي في تعامله في هذه القضية الانسانية يزيد من الاوضاع النفسية والاجتماعية لعوائلهم جراء معاناة الانتظار والترقب في عودة ابنائهم او معرفة مصيرهم الذي طال امده دون اي مسوغ قانوني او اعتبار انساني . وناشد المجلس في ندائه البرلمانات والهيئات والمنظمات الدولية والانسانية المدافعة عن حقوق الانسان بالتدخل السريع وبذل الجهود والمساعي وممارسة الضغط على النظام الكويتي للكشف الفوري عن مصير المفقودين والمحتجزين العراقيين في الكويت واعادتهم الى العراق ..

البقية ص٢

الرئيس القائد يتلقى مزيدا من التهاني العربية

□ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين برقية تهنئة من الشيخ فهد بن محمد آل ثاني عميد اسرة آل ثاني في دولة قطر لمناسبة الذكرى الثلاثين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة . وفي ما يأتي نص البرقية .

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين : يشرفني بمناسبة العيد الوطني للعراق ان اتقدم باسمي ونيابة عن ابنائي بخالص التهاني والتبريكات داعيا الله القدير ان يحفظكم ويسدد خطاكم بما فيه النصر للعراق والخير للامة العربية المجيدة .

عميد اسرة آل ثاني

البقية ص٢

بتلر يزور بغداد الشهر المقبل

□ نيويورك/واع : اعلن في مقر الامم المتحدة ان ريتشارد بتلر رئيس اللجنة الخاصة سيبدأ زيارة لبغداد في بداية شهر آب المقبل .. واوضح اوين بوشنان المتحدث باسم رئيس اللجنة الخاصة ان بتلر واعضاء وفده سيجرون مباحثات مع السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء تخص مهام اللجنة الخاصة بشأن ملفات الاسلحة العراقية وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان بتلر الذي يصطحبه مساعدوه

البقية ص٢

دعوة اماراتية جديدة لقمة عربية

□ تونس/واع : جددت دولة الامارات العربية المتحدة دعوتها لعقد قمة عربية لمواجهة المستجدات في القضايا القومية .. وقال الشيخ عبد الله راشد بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة الاماراتي عقب اجتماعه بالرئيس زين العابدين بن علي انه بحث مع الرئيس التونسي دعوة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لعقد قمة عربية موسعة خاصة في مثل الظروف الراهنة التي يعيشها الوطن العربي . واعلن الوزير الاماراتي في تصريحات لوكالة الانباء التونسية ان الرئيس زين العابدين بن علي اعرب عن تأييده ودعمه لانعقاد قمم عربية دورية ويذكر ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة جدد اكثر من مرة دعوته لعقد قمة عربية موسعة لبحث القضايا العربية □

العراق : لم نتسلم قطع الغيار لصيانة وتأهيل منشآتنا النفطية

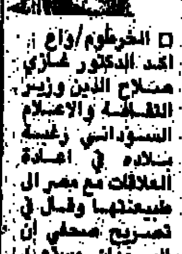
□ بغداد/ واع : اعلن مسؤول نفطي ان العراق لم يتسلم لحد الآن قطع الغيار الخاصة بصيانة وتأهيل منشآتنا النفطية المتعاقد عليها مع الشركات العالمية لتأمين متطلبات المرحلة الرابعة لاتفاق النفط مقابل الغذاء والدواء وفق القرار (١١٥٣) . واوضح الدكتور فالح حسن مرهون المدير العام لدائرة الدراسات والتخطيط في وزارة النفط ان العراق ابرم (٧٠) عقدا مع شركات عالمية لشراء قطع غيار بقيمة (٧٠) مليون دولار لكنه لم يتسلم هذه المواد بالرغم من مرور اكثر من (٥٠) يوما على تنفيذ المرحلة الرابعة للمذكرة.

البقية ص٢

رغبة سودانية في اعادة العلاقات مع مصر

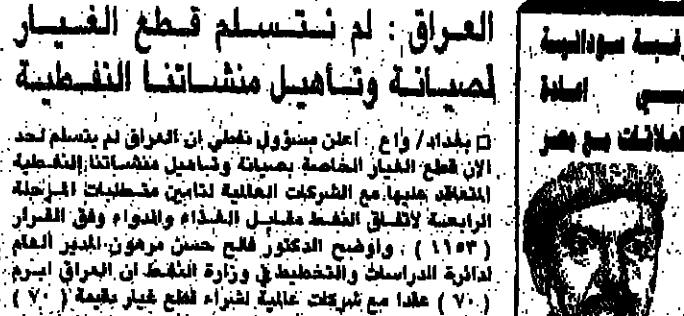


□ الخرطوم/واع : اكد الدكتور غازي صلاح الدين وزير الثقافة والاعلام السوداني رغبة بلاده في اعادة العلاقات مع مصر الى طبيعتها وقال في تصريح صحفي ان السودان مستعد لاعادة بعض الممتلكات المصرية



٥٠ جمعية اسبانية تعمل لرفع الحصار

□ بغداد/فيصل خضر كريم طالبت (٥٠) جمعية اسبانية اجتمعت في مدريد المجتمع الدولي برفع الحصار عن العراق .. جاء ذلك على لسان السيد لوكاس فيناندس عضو البرلمان الاسباني ورئيس مؤسسة الصداقة العراقية الاسبانية الذي يزور العراق حاليا على رأس وفد يضم نائب الرئيس واعضاء المؤسسة وقال في حديث



اوبوجي يتقدم المتنافسين على خلافة هاشيموتو



□ طوكيو/انصات الجمهورية ذكرت صحيفة (يوميوري شيمبون) اليابانية وانباء الانتخاب ان وزير الخارجية (كيزو ابوجي) يتقدم المتنافسين على منصب رئاسة الوزراء والذي اقتصر رسميا على ثلاثة مترشحين

بنازير تنوي العودة الى باكستان

□ اسلام اباد/ انصات خاص ـ اماد بيان صادر عن مكتب رئيسة وزراء باكستان السابقة بنازير بوتو في اسلام اباد انها تعتزم العودة الى بلادها الاسبوع المقبل ولا نية لديها للبقاء في المنفى . وكانت محكمة باكستانية

بحث التعاون المشترك مع اندونيسيا



□ جاكارتا/واع : التقى وزير الصحة الاندونيسي السيد (اف . اي مولوك) امس الاول سفير العراق في جاكارتا الدكتور سعدون الزبيدي .. وجرى خلال اللقاء استعراض سبل التعاون المشترك بين العراق واندونيسيا في مختلف المجالات فيها العلاقات الدوائية والمعدات الطبية وتبادل الخبرات بين البلدين واعرب وزير الصحة الاندونيسي عن عميق ارتياحه للعلاقات الايجابية بين البلدين مؤكدا ضرورة تعزيز





المحطة الاخيرة

□ باشراف مريم السناطي

الكرد وتموز







ثورة الضمير واشلاقا منطقة تكون أحلامهم

لايمكننا الحديث عن علاقة الكرد بثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة الا ان نتذكر ان الكرد خارج العراق يحسدون اخوانهم الكرد العراقيين على ماينعمون به من حقوق وحياة تعبق بالتقاليد الكردية الاصيلة. مهد الكلمات بدأ السيد ابراهيم طاهر سلام سكرتير عام الحزب الثوري الكردستاني حديثه بمناسبة الذكرى الثلاثين للثورة التي جعلت اصدار بيان الحادي عشر من آذار عام ١٩٧٠ بحل المسالة الكردية في مقدمة مهامها

حلموا به فكان هذا الصرح التموزي الثوري الكبير الذي نعرفه باسم الحكم الذاتي .

■ كيف استقبل الكرد هذا الحدث العظيم في تموز عام ١٩٦٨ وكيف ينظرون اليه بعد ثلاثين سنة من قيامه .

الكاتب والصحفي محمد صالح البرزنجي قال - ان الكرد يتطلعون دوما الى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة لكي تخلصهم من كل القوى الشريرة التي تريد التلاعب بقضيتهم التي هي قضية وطنية عراقية وشأن يحله الكرد مع السلطة المركزية التي يقودها الثوار البعثيون من ابناء تموز . لقد استقبل الكرد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز بالفرح والسرور لقرب تحقيق الامل والطموحات فكان وعد الثورة حقا ببزوغ يوم الحادي عشر من آذار عام ١٩٧٠ الذي يبقى ببيانه التاريخي العلامة الابرز في التاريخ الكردي .

ويقول السيد احمد محمد عنايت عضو اللجنة المركزية للحزب الثوري الكردستاني - يكفي القول ان كل كردي يشعر بنفسه مدينا لثورة تموز بالكثير ومسيرة ثلاثين سنة تدلل على عمق العلاقة القوية والمتينة بين الكرد وثورتهم الوطنية المتمثلة بثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة فهل يملك الكرد غير العراقيين ثورة بهذه المنجزات الكبيرة وقائدا بعظمة المنصور بالله صدام حسين حفظه الله ورعاه .

القائد والمسيرة

احتفاء بالذكرى الثلاثين من تموز الخالدة تواصل اذاعة العراق بثها لبرنامج (القائد والمسيرة) الذي يسلط الضوء على السفر الخالد للقائد عبر مسيرته النضالية الطويلة فضلا عن اهم انجازات الثورة في كافة المجالات البرنامج يعده سعد محمد ويخرجه ربيع عبدالرحمن

منهاج احتفالات تموز ٧/٢٠

ضمن منهاج الفعاليات الثقافية الذي اعدته وزارة الثقافة والاعلام احتفاء باعياد تموز المباركة تقام اليوم الاثنين حلقة نقاشية عن (اسباب العدوان الامريكي على العراق) في العاشرة صباحا يعقدها مركز ابحاث ام المعارك ومعرض اثري للمواد التراثية والآثار والمتاحف في العاشرة صباحا تقيمها دائرة الآثار والتراث على قاعة المتحف العراقي

الاثنين العشرين من تموز ١٩٩٨ على قاعة التراث الشعبي المعرض الشامل لنتاجات الطلبة وقراءات قصصية لكل من : مها عادل وكلشان البياتي واسراء عادل على قاعات مركز صدام فضلا عن محاضرة بعنوان (واقع الحركة الموسيقية في العراق) يلقيها : طارق حسون فريد في السابعة مساء

ظاهراتية الابداع

ابتهاجا باعياد الذكرى الثلاثين لثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة . يلقي السيد علي المالكي محاضرة بعنوان (ظاهراتية الابداع . صدام حسين نموذجا) . ضمن المنهاج الثقافي لامانة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء الاربعاء الثاني والعشرين من تموز ١٩٩٨

تراث وقصص وموسيقى

قاب قوسين مني

□ صدرت للقاصة هدية حسين ، مجموعتها القصصية الثانية (قاب قوسين مني) عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام ضمت المجموعة احدى عشرة قصة قصيرة والمنتي عشرة قصة قصيرة جدا حملت رؤى القاصة وتوجهاتها الكتابية الحديثة

وسبق للقاصة هدية حسين ، ان نشرت مجموعتها القصصية الاولى (اعتذار لتأخر عنك) عام ٢٠٠٢

غلاف المجموعة

■ فاروق علي

احتفالات تموزية

بمناسبة احتفالات تموز الخالدة يقيم مكتب امانة سر القطر معرضا للصور الوثائقية في مركز صدام للفنون يجسد مسيرة الحزب النضالية والدور القيادي للرفيق القائد صدام حسين (حفظه الله) وكذلك فقد تم فتح ابواب متحف الحزب لساعات اطول في النهار وجزء من ساعات الليل للفترة من ١٦ - ٣٠ تموز

سينما .. سينما

مهدي عباس

نور الهدى والفيلم الغنائي

في الاسبوع الماضي رحلت عن دنيانا نجمة نور الهدى عن (٧٤) عاما ونور الهدى احدى العلامات البارزة في الفيلم الغنائي العربي . نور ظهرت في (٢٢) فيلما اولها (جوهرة - ١٩٤٣) الذي اخرجه وقام بالبطولة فيه يوسف وهبي واخرها (حكم الزمان - ١٩٥٣) مع بركات . مثلت وغنت مع كبار مطربي مصر فظهرت مع محمد عبد الوهاب في آخر افلامه (لست ملاكا ١٩٤٦) ومع محمد فوزي في (مجد ودموع - ١٩٤٦) و(قبلني يا ابي - ١٩٤٧) و(نرجس - ١٩٤٨) ومع محمد الكحلاوي في (مبروك عليكي ١٩٤٩) ومع عبد العزيز محمود في (شباك حبيبي - ١٩٥١) . في منتصف الخمسينيات افلت نجوميتها فعادت الى مسقط رأسها في لبنان وهناك ظهرت في فيلم يتيم هو (لمن تشرق الشمس - ١٩٥٨) . دعوة للبرنامج الجميل (من ارشيف السينما) لعرض احد افلام هذه الفنانة .

تموز والسينما

المتغيرات والمنجزات الكبيرة التي حققتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة كان للسينما العراقية حصة منها فبعد الثورة شهدت السينما العراقية تطورا كبيرا حيث تم تشريع الكثير من القوانين التي تشجع وتنمي الحركة السينمائية في القطر وتم انشاء دائرة السينما والمسرح وتزويدها باحدث الاجهزة والمختبرات والتقنيات الحديثة وشهدت حركة الانتاج السينمائي تطورا كميا ونوعيا ملحوظا ووصل الانتاج السينمائي الى معدل ٥ - ٦ افلام سنويا وكان مخطط له ان يكون (١٥) فيلما سنويا في السنوات اللاحقة لكن العدوان الثلاثيني وما تبعه من حصار ظالم اوقف عجلة السينما العراقية في المقابل كان السينمائيون العراقيون اوفياء لهذه الثورة العظيمة حيث قاموا بتصوير وتوثيق منجزاتها في عشرات الافلام الوثائقية والتسجيلية والروائية . تحية للثورة العظيمة في ذكراها الثلاثين وبانتظار انفراج غمة الحصار ليتواصل سينمائيونا في عطائهم الابداعي

د. علي البدر في ذمة الخلود

ينعى الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق فقيده الراحل الدكتور الاديب تركماني علي عمران البدر

ويعد الاديب الراحل واحدا من ابرز المبدعين في مجال التأليف والترجمة تغمده الله بواسع رحمته والهم اهله وزملاءه وذويه الصبر والسلوان

مسابقات في توفير الوقود

نظم في مدينة موتلهيل الفرنسية سباق فريد لاكثر السيارات توفيرا للوقود وقد حضر السباق نحو ثلاثة الاف متفرج وقد شاركت في السباق مائة وخمسون سيارة ذات التقنية المتطورة وذكرت قناة الجزيرة القطرية ان سيارة مايكل بول من مدرسة حول تريبون استطاعت قطع مسافة مائة كيلو متر اعتمادا على ٥٪ في المائة من لتر

يوميات ونيس

انتهى العمل في الجزء الخامس من المسلسل الكوميدي الناجح (يوميات ونيس) وقد كتبه وقام ببطولته محمد صبحي امام سعاد نصر ومن اخراج احمد بدرالدين محمد صبحي قال في حديث صحفي ان هذا الجزء سيكون الاخير في هذه السلسلة الناجحة



محمد صبحي

مهرجان الاخوة الشعري

تقيم دار الثقافة والنشر الكردية بالتعاون مع مكتب الشؤون الثقافية الكردية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بمناسبة اعياد تموز الخالدة مهرجان التآخي الشعري يشارك فيه نخبة طيبة من الشعراء العرب والكرد والتركمان والسريان . وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين ١٩٩٨/٧/٢٠ على قاعة الاتحاد في ساحة الاندلس

المضمون الاجتماعي

حصل الطالب ابراهيم نعمة محجوب على شهادة الدكتوراه بدرجة جيد جدا من كلية الفنون الجميلة قسم الفنون السمعية والمرئية عن رسالته الموسومة (المضمون الاجتماعي في النص الدرامي التلفزيوني العراقي - دراسة تحليلية في المسلسل التلفزيوني للفترة من ١٩٩٢ - ١٩٩٦) .

وقد تشكلت لجنة المناقشة من السادة الدكتور فاضل خليل رئيسا والدكتور وليد الحديثي والدكتور احسان محمد الحسن والدكتور محمود كحلي والدكتور علي صكوك اعضاء وقد اشرف على الرسالة الدكتور صباح ياسين

كاريكاتير : حمودي عذاب

محاضرة

لمناسبة احتفالات القطر باعياد تموز المجيدة يقيم مركز ابحاث ام المعارك محاضرة متخصصة للسيد وائل الدليمي تحت عنوان (التناقض بين قرارات مجلس الامن الدولي بشأن العراق والقوانين والاعراف الدولية) وذلك في الساعة العاشرة صباح هذا اليوم الاثنين

مدارات

تحد عراقي اعلامي للحصار

في يوم الابداع العراقي في السابع عشر من تموز الاغر انطلقت مبادرة ابداعية جديدة في مجال الاعلام العراقي عبر ولادة القناة الفضائية العراقية بثها الى العالم .

وليس من باب المصادفة ان يتزامن هذا الحدث الاعلامي المهم مع الذكرى الخامسة لتأسيس تلفزيون الشباب في ١٧ تموز ١٩٩٣ ، بل هي حالات ابداعية يفرزها ، عقل تموز ، المبدع من اجل تعزيز البناء الوطني والثقافي والاجتماعي .

مما لاشك فيه ان الابداع العراقي الاعلامي الذي تطورت مفرداته بشكل واضح في الاجهزة الاعلامية العراقية ووسائل الاتصال الجماهيرية تشكل ساحة ديمقراطيا للعمل الابداعي ، بجميع المكاتبة وباقي الاحتفاظ الدعم اللامحدود من راعي الابداع والمبدعين القائد المنصور بالله صدام حسين حفظه الله ورعاه

ان انطلاقة هذا الرافد الاعلامي المهم ومن قبله الاذاعة والتلفزيون الشبابي وكذلك الصحافة الاسبوعية تعد عملية تواصل مهمة مع ، ثورة الاتصالات ، التي يشهدها العالم اجمع . كما تعد فرصة مهمة لمواصلة التغطية الاعلامية السريعة للاحداث والاخبار بما يجعل المواطن العراقي في قلب تلك الاحداث اولا باول .

لذا فان بدء بث القناة الفضائية العراقية يعد حالة ، تحد عراقي ، جديدة لصناع الحصار الجائر .

فالف تحية ومبارك لقائد الابداع الرئيس المجاهد صدام حسين هذا الصرح الاعلامي الذي خلقه ، عقل تموز ، وابداع قائدنا لتحقيق ضربة قاصمة لكل الذين يحاولون ابعاد العراق عن تطور العلم والثقافة ■

■ داود سلمان حمزه

الجمهورية
مدير التحرير
محمد صاحب سلطان
■ الهواتف المباشرة
٥٨٩١٩٨٧ - ٤١٦٩٢٤١
٨٨٠٢٣٠٧٠ - ٤١٦٩٢٤٠
٨٨٠٢٣٠٧ - ٤١٦٩٣١٩
■ التلكس : ٢١٢٢١٢
■ الفاكس : ٨٨٦١٦٥٠
■ الاشتراكات/بغداد - حي المنصور - محلة ٢١٩

طارق عزيز يستقبل عضو البرلمان الكوبي وعضو مجلس النواب الاسباني

□ بغداد / واع . استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء امس الدكتور رود ريغز الفاريس كامبرس عضو البرلمان الكوبي رئيس جمعية الصداقة الكوبية - العراقية . وجرى خلال المقابلة استعراض اخر تطورات علاقة العراق مع مجلس الامن واللجنة الخاصة واساليبها للاطالة المقصودة تحقيقا للرغبة الامريكية في استمرار الابقاء على الحصار الجائر لاطول فترة ممكنة . كما تم استعراض علاقات الصداقة والتعاون الوثيقة بين العراق وكوبا وتاكيد الرغبة في تطويرها خدمة لمصالح كلا البلدين والشعبين الصديقين . وحضر المقابلة سفير كوبا لدى بغداد

و التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء امس السيدة انا باليتيو عضو مجلس النواب الاسباني عن الحزب الاشتراكي ونائبة لجنة التعاون وعضوة لجنة العلاقات الخارجية وتم خلال اللقاء استعراض اخر تطورات علاقة العراق مع مجلس الامن واللجنة الخاصة التي تتقصد اطالة مهمتها للابقاء على الحصار الجائر . واشاد السيد طارق عزيز بالجهود والنشاطات التي يقوم بها الاصدقاء الاسبان من خلال البرلمان الاسباني من اجل رفع الحصار عن العراق مشددا على ضرورة تكثيف الجهود وتنشيطها للتعجيل في رفعه لاسيما بعد ان اتضحت للجميع الاهداف السياسية وراء الاصرار الامريكي في الابقاء على الحصار لاطول فترة ممكنة . ومن جانبها اعربت السيدة باليتيو عن تاثرها البالغ لمعاناة شعب العراق وبالذات وفيات الاطفال المتزايدة نتيجة استمرار الحصار داعية المجتمع الدولي الى سرعة رفعه . وحضر اللقاء الرفيق سعدون شاكر نائب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في الحزب □

كاتب بريطاني : واشنطن تستخدم اقذر الاساليب لتدمير العراق

□ لندن/واع : اكد الكاتب البريطاني (جيف سايمونز) ان الحصار الامريكي - البريطاني المفروض على العراق تحت واجهة مجلس الامن قد تجاوز جميع الحدود وبات يمثل اداة قذرة للابادة والعقاب الجماعي في ابشع خرق لميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي لحقوق الانسان . وقال في كتابه الجديد .. تعذيب العراق .. الطبعة الثانية ان الحصار المفروض على العراق منذ اب ١٩٩٠ قد سبب ملايين الاصابات واودى بحياة مليوني مواطن عراقي بسبب حملة التجويع والامراض وان اكثر من نصف هذا الرقم هم من الاطفال الابرياء الى جانب ذلك فان ملايين العراقيين يئنون من المرض بسبب شحة الادوية الضرورية . واضاف ان الولايات المتحدة الامريكية تتحمل المسؤولية القانونية والاخلاقية ازاء المعاناة البشرية التي يتعرض لها الشعب العراقي بسبب اصرارها المتعمد على تجويع وارهاب وقتل الابرياء مشيرا الى ان المسؤولين الامريكان يسعون وبشكل محموم من اجل تاخير وصول الغذاء والدواء للشعب العراقي .

واكد ان هناك حقائق ثابتة وموثقة عن اصرار الادارة الامريكية على ابادة شعب العراق حيث شددت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت في احد تصريحاتها على القول ان قتل نصف مليون طفل عراقي بسلاح الحصار يعد امرا مبررا . وقال ان الحكومة الامريكية تمارس مختلف الاساليب القذرة من اجل تدمير العراق وتهميش دوره واضعافه وتجويع شعبه فهي تنتهج اسلوب المماطلة واستخدام الفيتو في لجنة العقوبات (٦٦١) والتي تهيمن عليها بغية تاخير وصول الغذاء والدواء للعراق وزيادة معاناة شعبه الانسانية والغاء العقود المهمة جدا والتهديد بفرض الغرامات المالية والسجن لكل مواطن امريكي يسعى لمساعدة شعب العراق .

وطالب المجتمع الدولي بعدم السكوت على الغطرسة الامريكية ومنعها من الاستمرار بهذا الشكل التعسفي والطريقة اللاخلاقية واللانسانية واجبارها على احترام القانون الدولي والعدالة والاستجابة للدعوات الدولية المخلصة باتجاه انهاء معاناة شعب العراق مشددا على ضرورة اعتبار تجويع المدنيين كوسيلة حرب تعد امرا غير قانونيا وغير مبررا اخلاقيا . وشدد على حقيقة ان القوى الغربية تنتهج سياسة استراتيجية لها ارتباط وثيق بالسيطرة على النفط في منطقة الخليج العربي وهذا الامر ليس له ادنى علاقة بدعم واحترام حقوق الانسان مؤكدا ان الولايات المتحدة الامريكية تسعى وباستمرار للتحايل على الامم المتحدة واستغلالها من اجل خدمة اهداف سياستها الخارجية واذا لم يكن هذا الخيار ممكنا فانها تعمل بمفردها في تحد صارخ لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي وراي الاغلبية في الامم المتحدة □

لجنة وقف اطلاق النار تبحث شكاوى لبنان

□ الناقورة - لبنان / انصات خاص : اجتمعت اللجنة الدولية لمراقبة وقف اطلاق النار امس الثلاثاء في مقر الامم المتحدة في الناقورة للنظر في ثلاث شكاوى ضد الكيان الصهيوني بخرق اتفاق نيسان ١٩٩٦ . ويتهم لبنان المدفعية الصهيونية بانها قصفت في ١٣ تموز قرية حداثا التي تقع خارج المنطقة المحتلة مما ادى الى مقتل مدني لبناني واحد وجرح عنصر من الكتيبة الايرلندية العاملة في قوة حفظ السلام الدولية في جنوبي لبنان . وتتهم بيروت في شكويين اخريين تل ابيب بخرق تفاهم نيسان ١٩٩٦ عندما قصفت مدفعيتها في ١٣ و ٢٠ تموز قريتي حداثا وكفر رمان المجاورة مما ادى الى اصابة عدد من المنازل باضرار مادية □

معرض في القاهرة عن جرائم العدوان

□ القاهرة/ واع : افتتح في قاعة الفنون بدار الاوبرا المصرية امس معرض الصور الفوتغرافية للفنان عمرو نبيل المصور الصحفي لوكالة الصحافة الفرنسية بالقاهرة .. ويضم المعرض الذي حضر حفل افتتاحه الدكتور نبيل نجم مندوب العراق الدائم لدى الجامعة العربية والمستشار طلعت حامد الناطق الرسمي باسم الجامعة والوفد العراقي المشارك في مهرجان القاهرة الرابع للاذاعة والتلفزيون وحشد كبير من الفنانين والمثقفين والمواطنين المصريين .. عددا كبيرا من الصور الفوتوغرافية التي التقطتها عدسة الفنان عمرو نبيل خلال زيارته لبغداد مؤخرا والتي توضح حجم المعاناة التي يتعرض لها الشعب العراقي جراء الحصار الظالم المفروض عليه وجوانب من صموده وتمسكه بكرامته وكبريائه

وزير خارجية روسيا البيضاء يطالب المجتمع الدولي برفع الحصار عن العراق

□ مينسك / واع : ابدى السيد ايفان انتونوفيتش وزير خارجية روسيا البيضاء تفهمه الكامل لموقف العراق الساعي الى رفع الحصار عنه . واكد خلال لقائه في مينسك امس الدكتور حسن فهمي جمعة سفير العراق لدى روسيا الاتحادية السفير غير المقيم في روسيا البيضاء ضرورة قيام مجلس الامن الدولي برفع الظلم الذي لحق بالشعب العراقي جراء استمرار الحصار المفروض عليه منذ قرابة ثماني سنوات . وطالب المجتمع الدولي باداء دور فاعل لرفع هذا الحصار الذي اودى بحياة مئات الالاف من المواطنين العراقيين وبالاخص الاطفال منهم . من جانبه قدم الدكتور حسن فهمي جمعة شرحا مفصلا عن اخر تطورات العلاقة بين العراق ومجلس الامن واللجنة الخاصة وما اوفى به العراق من التزامات تجاه قرارات المجلس الظالمة الامر الذي يوجب على مجلس الامن الايفاء بالتزاماته المقابلة تجاه العراق . وشدد على ان هناك اجماعا دوليا بضرورة رفع الحصار الجائر عن العراق الا ان التعنت الامريكي والبريطاني ابقى هذا الحصار مما زاد من الام الشعب العراقي جراء حرمانه من الغذاء والدواء وابسط حقوقه الانسانية . على الصعيد نفسه اكد السيد زاميتالين بيتروفيتش نائب رئيس الوزراء في روسيا البيضاء حرص بلاده على تطوير العلاقات الاقتصادية مع العراق . واشار خلال لقائه في مينسك امس الدكتور حسن فهمي جمعة الى وجود امكانيات كبيرة للتعاون التجاري والاقتصادي والفني بين البلدين .. مؤكدا استعداد بلاده لتوريد المواد الغذائية والادوية والمعدات الزراعية والصناعية للعراق . وحمل نائب رئيس وزراء روسيا البيضاء سفير العراق تحياته الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وتمنياته لسيادته بدوام التوفيق والنجاح . من جهته دعا الدكتور حسن فهمي جمعة المؤسسات والشركات في روسيا البيضاء الى البدء بالاتصالات مباشرة مع العراق للمساهمة في ارساء تعاون واسع بين البلدين وخاصة في مجال توريد المعدات والالات الزراعية والصناعية □

نقابات كوريا الجنوبية تهدد بالاضراب



□ سيئول/انصات خاص : هددت النقابات الكورية الجنوبية بتنظيم اضرابات وتظاهرات اعتبارا من اليوم الاربعاء احتجاجا على برنامج الاصلاحات الاقتصادية للحكومة الذي يتطلب عمليات صرف كبيرة . وكانت الحكومة الكورية الجنوبية اتفقت مع صندوق النقد الدولي على تطبيق هذا البرنامج مقابل خطة مساعدة بقيمة ٥٧ مليار دولار . وقد اعلنت (دايو) الشركة الثانية لانتاج السيارات في كوريا الجنوبية امس الاول انها ستغلق مصانعها ثلاثة ايام بعد التهديدات بالاضراب التي اطلقتها نقابة المصنع للاحتجاج على مشاريع الاصلاح الجارية . وجاء قرار (دايو) بعد اجراء مماثل اتخذته (هيونداي) اكبر شركة لانتاج السيارات في كوريا الجنوبية باغلاق معظم مصانعها في منطقة اولسان (جنوب شرق) . وقد هددت النقابة في هذه الشركة باضراب مفتوح احتجاجا على مشروع الادارة خفض عدد العاملين والطلب من ٩٠٠ عامل التوقف عن العمل عامين من دون اجر □

صندوق النقد يمنح روسيا « ٢ر١١ » مليار دولار

□ واشنطن/انصات خاص : اعلن متحدث باسم صندوق النقد الدولي في واشنطن ليلة الاثنين/الثلاثاء ان الصندوق منح روسيا قرضا استثنائيا قيمته (٢ر١١) مليار دولار منها (٨ر٤) مليارات ستدفع على الفور . واضاف البيان ان صندوق النقد الدولي وافق على دعم مالي للاتحاد الروسي يبلغ (٣ر١١) مليار دولار . وستستخدم (٨ر٢) مليارات دولار من البرنامج الشامل لدعم الاصلاحات الحكومية للعام ١٩٩٨ □

وزارة الثقافة والاعلام

اعـــلان

تقوم وزارة الثقافة والاعلام باجراء سحبة بانصيب مهرجان بابل الدولي التاسع على قاعة مسرح الرشيد / مقابل فندق المنصور ميليا في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٧/٣٠ . والدعوة عامة لمن يرغب بالحضور .

الجائزة الاولى / ثلاثة ملايين دينار .
الجائزة الثانية / خمسمائة الف دينار .
الجائزة الثالثة / مائتان وخمسون الف دينار .
وهناك خمسة عشر جائزة قيمة كل واحدة منها (٥٠) خمسون الف دينار .

مدير عام دائرة الشؤون الادارية

القائد يتلقى المزيد من تهاني رؤساء الدول

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق
سيادة الرئيس

باسم حكومة وشعب جمهورية ترينداد وتوباغو وباسمي شخصيا يسرني ان اعبر لسيادتكم والى حكومة وشعب العراق عن التمنيات والتهاني لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم .. وارجو سيادتكم ان تتقبلوا اطيب تمنياتي لكم بالصحة والعافية ولشعبكم بالتقدم والازدهار □

كلاس رامادبال
رئيس جمهورية ترينداد وتوباغو
بالنيابة

الرئيس القائد يتلقى مزيدا من التهاني العربية

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة بالمناسبة من السيد سعيد عبدالله المدير العام لمنظمة اوبك للتنمية جاء فيها .. يسعدني جدا ان ابعث لسيادتكم والى شعب وحكومة العراق بالتمنيات الطيبة وبدوام التقدم لبلدكم العظيم باسم منظمة اوبك للتنمية وباسمي شخصيا .

وتلقى سيادته (حفظه الله ورعاه) برقية تهنئة من الدكتور محمود بركات المدير العام للهيئة العربية للطاقة الذرية . جاء فيها .. يشرفني ان ارفع لفخامتكم احر التهاني وازكى التبريكات بمناسبة العيد الوطني لجمهورية العراق . ونرجو تفضل فخامتكم بقبول فائق الاحترام والتقدير .

كما تلقى سيادته برقية بالمناسبة من السيد محمد الميلي المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم جاء فيها يشرفني باسمي وباسم منظمتكم العربية للتربية والثقافة والعلوم ان اتقدم اليكم بتهانينا الخالصة سائلين الله تعالى ان يعيد هذه الذكرى عليكم بموفور الصحة والسعادة وعلى الشعب العراقي العظيم بمزيد من الصمود .

وتلقى سيادته برقية تهنئة بالمناسبة من الدكتور سمير غوشة الامين العام لجبهة النضال الشعبي الفلسطيني . جاء فيها ..
نحن اذ نهنئكم بهذه المناسبة العظيمة لنؤكد لكم ولشعبكم العظيم وقوفنا الى جانبكم وبخاصة وانكم اكثر من وقف معنا في مواجهة المخططات الصهيونية والامريكية والتي تستهدف النيل من حقوق شعبنا الفلسطيني .. بالغ تحياتنا لسيادتكم ولشعبكم الصامد والمرابط بوجه العدوان .

وتلقى السيد الرئيس القائد رعاه الله برقيات تهنئة بالمناسبة من الامانة العامة للهيئة اللبنانية لمساندة العراق والشيخ عبد سليمان الجرادات من عشيرة الجرادات والشيخ ابراهيم العتوم من عشيرة العتوم والشيخ حمدان عقيل الجبور من عشيرة الجبور بني صخر والشيخ سليمان عبد جرادات شيخ ووجيه فخذ ابو شمالة - ال جرادات - من القطر الاردني الشقيق والشيخ شوباش عبدالخالق شوبلش شيخ مشايخ عرب التركمان في فلسطين والاردن والمهجر □

القائد يتلقى تهنئة نيابة قطر اليمن

مختلف الحقول والاصعدة ..
ايها الرفيق القائد .. اننا بهذه المناسبة العظيمة التي نحتفي بذكراها لايسعنا الا ان نجدد لكم العهد في المضي قدما على طريق المثل والقيم والمبادىء البعثية التي تمثلونها وترفعون رايتها عاليا وتقودون مسيرتها وطننا وقوميا مؤمنين ايمان المناضلين الصادقين ان التفاف شعب العراق العظيم حول قيادتكم الحكيمة سوف يفشل ويكسر موجات المخططات الامبريالية والصهيونية وسيرد بها تاريخيا على كافة محاولاتهم اللئيمة متأكدين ان الثورة بقيادتكم ستواصل انتصاراتها على اعدائها مهتدية بقوله تعالى (الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل)□

٥١ جمعية اسبانية

اسبانية نوقش خلالها العمل على وضع الية عمل باتجاه الضغط على الحكومات الاوربية لرفع الحصار عن العراق وعن نشاطات المؤسسة قال انها تعمل على اقامة اسبوع تضامني مع العراق خلال تشرين الاول القادم تتخلله فعاليات للمطالبة برفع الحصار وتعريف الشعب الاسباني بالمعاناة الحقيقية التي تعرض لها الاطفال نتيجة نقص الغذاء والدواء □

العراق : تستلم قطع الغيار

المنشآت النفطية العراقية الان باءمس الحاجة الى قطع غيار لاستعادة قدراتها الانتاجية لتلبية المتطلبات المحلية والتصديرية مشيرا الى ان المبالغ التي خصصت لشراء المعدات الاحتياطية للقطاع النفطي لاتؤمن سوى الحد الادنى من احتياجاتها الكلية . وكان مجلس الامن الدولي قد اصدر في حزيران الماضي قراره (١١٧٥) خصص بموجبه مبلغ (٣٠٠) مليون دولار لشراء قطع غيار ومعدات خاصة لصيانة منظومة الانتاج وصناعة المنتجات النفطية العراقية استنادا الى تقديرات فريق سيبولت النفطي الذي زار العراق في اذار الماضي لدراسة قدرات العراق الانتاجية والتصديرية من النفط الخام وفق مذكرة التفاهم والقرار (١١٥٣) □

العراق يطالب

داعيا الى الوقوف مع العراق في مطالبه المشروعة برفع الحصار الجائر عن شعبه بدء بتطبيق الفقرة (٢٢) من قرار مجلس الامن (٦٨٧) بعد ان اوفى العراق بجميع التزاماته تجاه القرارات الدولية ذات الصلة □

بتلر يزور بغداد

تشارلز دولفر وعددا من الخبراء سيزور في الثلاثين من تموز الجاري بكين لاجراء مباحثات مع المسؤولين الصينيين دون الاشارة الى مفردات جدول المحادثات □

الملحق الاسبوعي ١٨٣
العبور
العبور واقع ان شاء الله
الرئيس القائد صدام حسين

وقف الرمال الزاحفة في قضاء عفك

□ بغداد / راوية هاشم : تنفذ ملاكات قسم التصحر واستثمار الصحراء الغربية في الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح اعمال تغطية الكثبان الرملية في قضاء عفك بمحافظة القادسية ضمن المناطق المحاذية لنهر صدام . وقال الدكتور فاضل الفراجي مدير القسم ان المساحة التي تنفذ سنويا (١٠) الاف دونم من الاراضي الزراعية لضمان عدم تاثر نهر صدام بالرمال الزاحفة مستقبلا . وذكر ان القسم نفذ عددا من الفعاليات لتامين حماية المشاريع الزراعية والاروائية على نهر صدام وحمايته من الرمال الزاحفة ولمسافة تزيد على (١١٠) كيلو مترات وتغطية اكثر من (١٢٠) الف دونم من الكثبان الرملية المتحركة بالترب الطينية وزراعة مايزيد على (٦) ملايين شتلة من انواع الاشجار التي تنجيل الملوحة □

□ باشراف : محمد شاكر السبع

عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي
صدام حسين مؤمن بحرية الانسان

■ هادي محمود

□ عن دور الرئيس القائد المجاهد صدام حسين ، حفظه الله ، في قيام الثورة وبناء العراق ومواجهة التحديات الامبريالية وعن شكل العلاقات ما بين ثورتي تموز في العراق وكوبا وعن اوجه الشبه بينهما . كان محور حديثنا مع البرفسور الفيراس كابرس عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي الذي بادرنا بالقول ان القائد صدام حسين يحب شعبه ويحب الشعب العربي ويحترم اصدقاءه ومؤمن بان يكون الانسان حرا . انه قائد ذكي ويعرف كيف يلبي حاجات شعبه وسيادته مستعد دائما لاستقبال اصدقائه .. وانه مناضل من اجل بلاده .

العبور . ماهي اوجه التشابه بين ثورة تموز في العراق والثورة الكوبية ؟

كابرس ان كلا الثورتين خرجتا من ظروف صعبة في هذا العصر والبلدان يكافحان من اجل التخلص من الاستعمار وبعد ان تخلصنا من الاستعمار عانينا كثيرا من الوضع الاقتصادي والدكتاتورية ولهذا فقد كافح البلدان سنينا طويلة انتهت في كوبا بقيام ثورة ٢٦ تموز وفي العراق بثورة ١٧ - ٣٠ تموز وبعد قيام الثورتين الجبارتين عانا كلا البلدين من هجمات الامبريالية لذا فان كوبا والعراق لديهما نفس النضال .

العبور ماهو تقييمكم لشكل العلاقات بين العراق وكوبا في الوقت الحاضر ؟

كابرس بطبيعة الحال علاقاتنا جيدة جدا . وكلا البلدين يعانيان من الحصار الذي يمنع العلاقات التجارية بين البلدين الا ان العلاقات السياسية مستمرة وفي الحرب التي قادتها الولايات المتحدة كنا دائما الى جانب العراق واننا ننتظر ان تتطور العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين بعد رفع الحصار

العبور ماهو الموقف الكوبي من استمرار الحصار على العراق ؟

كابرس نحن نناضل دائما من اجل رفع الحصار عن العراق . كما ان كوبا تواصل استنكارها الدائم على الاعتداءات التي قامت وتقوم بها الولايات المتحدة ضد العراق وللعراق مواقف مماثلة في الدفاع عن كوبا . فعندما اصدرت الولايات المتحدة قانون (هيلمز بيرتون) وقف العراق بجانب كوبا ضد الولايات المتحدة .

وهذا القانون الذي وضعه سناتور امريكي ووافق عليه البرلمان الامريكي الذي يعاقب الشركات العالمية التي تتعامل مع كوبا وكذلك اصدرت قرارا اخر هو قرار (تورشيلي) وهو اشد قسوة من القرار الاول حيث يعاقب جميع رجال الاعمال والتجار الذين يدخلون كوبا . ويدخلون القائمة السوداء ويمنع التعامل معهم من قبل الدول وكذلك يمنع الشراء من كوبا . فمثلا اذا اشترت احدى الشركات اليابانية موادا من كوبا ووضعتها في صناعة السيارات فان الولايات المتحدة لا تشتري هذه السيارات

رئيس مجلس شباب مورشيوس :
الرئيس صدام حسين قائد قوي شجاع ذو مكانة بارزة في العالم

■ امال سلمان

■ ان اكثر دول العالم اليوم بحاجة ماسة الى وجود شخص قيادي مثل القائد صدام حسين ليقف وكما وقف قائدكم بوجه المؤامرات الامبريالية الامريكية التي تريد الشر بالعالم وشعوبه المحبة للسلام والحرية .

بهذه العبارات تحدث السيد (ن بوسنديل) رئيس مجلس الشباب المورشيوسي مسؤول العلاقات الخارجية في منظمة (ناسيو) مؤكدا ان القائد صدام حسين شخص قيادي قوي ذو خطوة ومكانة بارزة في العالم والعالم العربي بصورة خاصة فسيادته لم يسمح لنفسه ولا لشعبه ان يقع في شراك الامبريالية واعوانها لذا نراهم خلقوا مايسمى بحرب الخليج والتي استطاع فيها العراق ان يفشل كافة مخططات الاعداء .

■ ماهو الهدف من وجهة نظركم من شن هذا العدوان وفرض الحصار الظالم على العراق ؟

- في الحقيقة هناك العديد من الاسباب التي جعلت الولايات المتحدة الامريكية تشن عدوانا على العراق ولعل اول هذه الاسباب الاوضاع والمشاكل الاقتصادية والسياسية التي يعاني منها الشعب الامريكي لذا قامت الحكومة الامريكية بتوجيه انظار شعبها الى الخارج من خلال شن الحروب وافتعال الازمات الخارجية اضافة الى القيام بنهب ثروات الشعوب ومحاولة السيطرة عليها بالقوة والتهديد .. ويعلم الجميع ان الحرب والعدوان على العراق بدأتها امريكا وقد توضح ذلك لجميع الاعداء والاصدقاء واذا ما قلبنا صفحات التاريخ الدولي لراينا ولرأينا الكثير عن الدور اللامسؤول الذي قامت به امريكا والغرب الراسمالي في زعزعة الامن في العالم ومنها تفتيت الوطن العربي والسيطرة عليه وعلى مصادره الاقتصادية وكذلك التلاعب بمشاعر العرب تجاه قضيتهم الكبرى القضية الفلسطينية وخلق ما يسمى اليوم بمباحثات السلام بين العرب والصهاينة تحت غطاء السيطرة الامريكية .

وفي كل مرة تفشل فيها مفاوضات السلام نراهم يقومون بشن عدوان جديد على العراق وخلق اكاذيب واهية وغير حقيقية بحق الشعب العراقي وحكومة العراق من اجل تحويل انظار الامم المتحدة عن ضرورة الالتزام ومعها مجلس الامن بالفقرة (٢٢) من القرار (٩٨٦) الخاص بالرفع الفوري للحصار الظالم المفروض على الشعب العراقي .. وبرغم كل تلك المحاولات نرى العالم وبكافة فئاته وشرائحه الاجتماعية والقيادية يقف مع العراق خاصة بعد ان تكشفت امامه الحقائق والتي نطقت بها السن قياداته وعلمائه وما اعتراف البريطانيين بانهم استخدموا انواعا من الاسلحة المحرمة دوليا (اليورانيوم المنضب) في عدوانهم على العراق الا اعتراف صريح عن مدى حقدهم على العراق وشعبه ولكن الله كان مع العراق ففضح اعداءه خاصة بعد ان أصيب افراد قواتهم بالامراض التي سميت بلعنة العراق .

■ ما هو دور شباب وطلبة العالم ومنهم المنتمين والاعضاء في منظمة (ناسيو) باعتباركم عضوا فيها تجاه قضية العراق ؟

لقد تشكلت المنظمة ومن ضمن اهدافها الرئيسية دعم نضال الشعب العراقي وصموده بوجه الحصار الظالم وكذلك دعم نضال شعوب العالم المحبة للخير والسلام وفي هذا المجال تم القيام باصدار العديد من البيانات ورسائل الشجب التي تبين فيها المنظمة استمرار الحصار على العراق ومطالبتها المستمرة عبر تنظيم ندوات ونشاطات بضرورة رفع الحصار عن العراق .

تموز .. الذاكرة والوعد

■ ماجد أسد

■ ٣٠ عاما ندخل في صلب الاسطورة : تموز بكل رحابة التاريخ ، وبكل ما هو تحت - الذاكرة - المباشرة تموز الاخر ، الخيال الوعد بميلاد مالا نهائي لارض مشبعة بالخصب ، ثمة اذا ، هذا التداخل الدائم ، والحي ، بين العمق والخيال الابعد .. بين حضارة قامت على اعظم مكونات الحضارات : الارض - الهواء - النار ، ويضاف لهذا كله : المعتقد او مايسمى ، بعد ذلك بالايمان . اذن ، ليس من عجيب ان ياخذ تموز : الاله .. الملك .. الفصل .. الشهر .. الرمز .. الثورة .. الوعد .. المستقبل . شكل الذاكرة الحية : شكل الاحتفال الطقوسي داخل معبد وادي الرافدين من الاعلى الى البحر ومن الشرق الى الصحراء .. بلاد الجهات الاربع .. موطن القدم من سال : لماذا .. وكيف .. والى ايم ؟ موطن القدم من دون فوق الطين .. ووضع نظام الري .. واخترع العجلة .. وصب المعادن .. واقام لوثاء المدافن المقدسة .. موطن اول من انشد اناشيد العشق والحب المقدس واعطى للعناصر ابعادها وهي تتفاعل بارادة الاهية وبشرية مختلطة منذ جلجامش ، وحمورابي ، وسرجون الاكدي اي منذ تحول الالهي الى طاقة عمل وخير وايمان بان لاقطيعة بين الاعلى والعظائم ، والاسفل العظيم : بين السماء والارض .. تلك الوحدة التي ما انفكت تتفجر في الضمائر ؟ القرن بعد القرن .. الحقبة بعد الحقبة .. واليوم بعد الاخر بالاحتفالات والابتهالات .

فهل يدفن هذا الماضي التليد ، تحت وعود واوهام مكشوفة .. هل بامكان الغزاة ، قبل وبعد ١٢٥٨ م من ازالة حكمة العراق .. وان تكف حنجرة تموز من النشيد : تموز الشعب كله .. بعد ان بحر العدوان .. فترة تلو الاخرى ، وسحق الغزاة ، ليخرج ، مرة بعد مرة ، منبعثا من ركام الحرب والخرائب والدمار .

■ هو ذا تموز الذي دخل شرايين سكان البلاد الاصليين ، والمستوطنين الجدد ، منذ القدم الازمنة يهبط الى العالم السفلي ، الاخر ، ليرقد بعض الوقت ، ثم ، ينهض متجددا كالفجر الذي يماثل وجود ادم وحواء ، ومنذ ٣٠ عاما نهض تموز ليضع حكمته : لورثه في عصر اخر ، غير تلك العصور ، ولكن على نحو لا يماثلها بالدنس ، والتلوث ، وقاوم تموز العدوان ، وتحمل الصدمات المروعة الاولى ، وتقدم بثبات يمتحن نفسه ، ازاء عالم فقد البراءة .. فالعالم تحكمه القوة وما فوق راس المال ، العالم تغير .. القارات تفككت .. والمعتقدات تتبدل بسواها .. لكن تموز يمتد الى ما لانهاية في عمر الانسان وادي الرافدين .. وخياله لن يتجمد او يتحدد : فهو امتلك نشيد الانهار وحكمة الحضارة وروح الحوار : لنه المؤمن ابد بانتصار الانسان ، هو ذا ينهض مرة بعد اخرى وفي كل الفصول ، بعقل متوقد وضمير طاهر ..

■ وهكذا كانت المواجهة .. والكفاح .. والكفاح ضد الاستشهاد .. لتكتب الثورة .. ثورة تموز ١٩٦٨ ، بالايمان والدم والبطولة تاريخ الاف الشهداء والصابرين ، اسطورة كل عراقي ، مؤمن سطر استيقاظ الضمير .. التاريخ .. الانسان .

■ وانتصر تموز .. العاشق .. المؤمن .. القائد .. الفقير .. انتصر على نفسه .. اولا .. انتصر على الغزاة .. الاعداء .. وانتصر على كل ناس ايمانها ضعيف .. ليتقدم الى امام .. الى امام فقط ، غير مكترث او ابه الا بمزيد من الصبر والعزة .. والنصر ، هو ذا تموز يدخل اسطورة الحياة ، الاسطورة التي دخلت القلب ، وكانت الضمير بالصفاء الابعد .. لمرحلة من الابتكار والتجدد والشباب ، والى ما لانهاية من التقدم ، بثقة وقوة ، وحكمة ، نحو استكمال بناء المراحل الثانية ، بعد ان وضعت الثورة اسسها ، وحكمتها ، بمتانة وصدق وعمق .

انه تموز الذي نهض ، منطلقا في عصر الزمن الخالد ، في عصر اللاخلاء ، ازاء ظلم الاعداء ، وجهل الجهلة ، وغدر الغادرين ، تموز الذي سيكنس اخر الشوائب .. والاوساخ .. لانه ارادة شعب امن بهذا القدر : قدر الحرية .. فطوبى لكل من حمل شارة تموز داخل روحه وتقدم نحو المجد ، نحو الاعلى ، نحو الله .

ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ثورة الانعتاق والانصاف والعدل والمحبة الصادقة والسلام للانسانية
الرئيس القائد صدام حسين

في ذكرى الثورة نستذكر بداية الجهاد والنضال حتى اصبحت منارة للحرية وحصنا للصمود ورمزا لمبادىء الجهاد الرئيس القائد صدام حسين

بين اربعاء الولادة واربعاء الثورة ..

اوراق من دفتر الفارس

ناجحة كاظم

بين القائد ودجلة الخير علاقة ولذلك فهو ابن الارض التي منحها حبه وجهاده وتبغر القبه ، وهو بعد ، ذلك ، الطفل الطري العود ، فقد كان دجلة رفيقه في العوجة . كما كان رفيقه في بغداد يوم سكن في بيت

الاستاذ هلال ناجي واحد من البعثيين الذين عرفوا الفارس وعملوا مع سيادته في ... لكن هل يمكنني ارسمان المبادىء ؟ ابدا فقد شارك فارس البعث مع مجموعة من رفاقه في عملية التصدي للطاغية عبدالكريم قاسم وسط شارع الرشيد .

... الشريب في المسيب والتي تحمل رقم (١٣٢ ـ موصل) وهي نوع موديل ١٩٥٧ . والاسلحة التي استخدمت في العملية جاءت من مكانين من الرفيق خالد الضابع في الفلس ، ومن هاشم العامر في المسيب . والرصاص الذي استخدم تم

السعدون قرب مطعم الجندول . وتم الامر كما خطط له الفارس لكن قبل هذا اليوم الذي يشكل علامة فارقة في تاريخ البعث . ما الذي كان يحدث في سجن رقم (١) ؛ يقول السيد (ابو عمر) الذي كان حينها ضابطا في سجن واحد ان حب الوطن والامة جعلاني احاول التخفيف ولو قليلا من معاناة الرفاق البعثيين الذين تم اعتقالهم بعد احداث ايلول / ١٩٦٤ وقبل ...

الورقة الثالثة

الاربعاء ٢٣/٧/١٩٦٦ خطة تهريب فارس البعث ستنفذ اليوم . والرفاق المكلفون بتهريب سيادته يترقبون في شارع ...

وفجر الاربعاء السابع عشر من تموز كان الفارس صدام حسين يمتطي صهوة اول دبابة تقتحم القصر الجمهوري لتنهي عهد السلطة الحاكم والى الابد ولتبدأ مسيرة جديدة مضيئة ... عصر الفارس صدام حسين ويومه السعيد الاربعاء

في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة

في صبيحة الثالث والعشرين من شهر كانون الاول الماضي استيقظ اهالي البصرة الصامدة على صوت صنابير المياه التي اخذت تتدفق منها مودعة بذلك تناكر اطنان ، ٣٥ ، والتي كانت طوال سنين تمثل لهم ماء الحلو ... مشروع وفاء القائد الذي امر السيد الرئيس صدام حسين (حفظه الله ورعاه) بتنفيذه لايصال المياه العذبة لاهالي مدينة المدن عبر قناة طولها (٢٢٨) كم تمتد من منطقة البدعة في نهر الغراف بمحافظة ذي قار هذا المشروع يعد من اهم المنجزات الكبيرة التي نفذت في ظل ثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز المجيدة وبجهود عراقية وخبرة وطنية (١٠٠ بالمائة)

بانجاز مشـــروع وفاء القائد :

ودع البصريون "تناكر" RO

راوية هاشم

في التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني الماضي وفي الجلسة الاربعين لمجلس الوزراء وصف القائد المشروع بقوله (ان العمل في هذا المشروع كان كبيرا بمعانيه ونتائجه العملية بل انه معركة في سلسلة معارك ام المعارك الخالدة وان كل فرد من العاملين في هذا المشروع كان يشعر انه يجاهد بخدم ويسند ام المعارك وكذلك جاءت الرحلة عظيمة في حجم الانجازات وفي مستواها النوعي)

• وتحقق حلم البصريين •

وتحقق حلم البصريين بافتتاح هذا المشروع وانجازه بجهود العراقيين الخيرين متحدين كل ظروف الحصار بالذين لصاروا جهودهم من اجل اتمام تنفيذ امر السيد الرئيس بسقف زمني لم يسبق له مثيل لانجاز مثل هذه المشاريع العظيمة العملاقة مواصلين فيه الليل بالنهار والتسابق كل من موقعه لجميع التشكيلات المشاركة في المشروع بهدف قهر الزمن وتحقيق ...

مراحل التنفيذ

حبة رمل ونسمة هواء في بادية العراق الجنوبية فرحا واطلق على هذا اليوم (بيوم وفاء القائد)

واستذكر المهندس محمود دياب الاحمد وزير الري لـ العبور ، مراحل تنفيذ المشروع بقوله (باشر العراقيون النشامى بتنفيذ المشروع في ٢/١٠/١٩٩٥ كمرحلة اولى والتي بدأت برسم المسار مستخدمين لذلك القطار ولمدة (٣) اشهر بعدها بدأت مرحلة تصميم القنوات التي تمر بترب مختلفة منها الرملية والجبسية والجوفية وان حوالي (٧٠) مهندسا ساهم في تصميم المشروع وتم رسم (٧٠٠) خريطة مع اختيار ادارة المشروع من قبل الهيئة العامة لاستصلاح الاراضي بوزارة الري والبالغ عددهم (٤١) مهندسا لضبط النوعية والسيطرة على برنامج التنفيذ والكلفة ومقرهما في محافظتي ذي قار والبصرة



... لتر مكعب من الماء الصافي ويكفي اهالي المحافظة لمدة (٣) ايام في حالة انقطاع الماء

■ العبور كم بلغ عدد العاملين في انجازه ؟

السيد الوزير ان المشروع ساهم بانجازه اكثر من (٢٢٠٠) مهندس وفني يضم (١٥٣) منشأ خدميا على طول القناة وتنفذ (١٦٦) الف و (٨٠٠) فحص مختبري نفذ من قبل وزارة الاسكان والتعمير

محطات مضيئة في سفر تموز الخالد

■ د . فوزي الهنداوي

والاتجاهات المحطة والمنحرفة وبناء علاقات مع الجماهير على اسس عقلية وديمقراطية وتوسيع قاعدته الجماهيرية وكان القائد صدام حسين ومنذ الثورة يرسم سياسة الحزب والثورة في المدار القومي في المجال الدولي وقد صمم خطة شاملة ادارة العلاقات مع الاقطار العربية ...

... وراء كل الانجازات الكبيرة والعملاقة التي تحققت خلال عقود الثورة الثلاثة بفكره النير ورايته الصلبة وحبه الكبير لشعبه وامته واخلاصه لحزبه ولثورته ووفائه لرفاقه فكان سيادته المبادر والمخطط والمتصدي للصعوبات وواضع الحلول للازمات مبادرة من سيادته انبثق بيان ...

معاهد اعداد المعلمين تحقق الانجازات

هناء عبد الزهرة

اتسمت سياسة اعداد المعلمين في العهود التي سبقت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة بعدم الاستقرار وغياب النظرة العلمية والتخطيط السليم لهذا الجانب المهم من العمل التربوي كما ان عملية اعداد المعلمين لم تكن مبرمجة مع حاجات القطر للتوسع في التعليم اذ عانت وزارة التربية من قلة المعلمين في بعض السنوات وفائض منهم في سنوات اخرى تسببت ببطالة مقنعة ادت الى غلق القبول في مؤسسات اعداد المعلمين وهكذا ظلت مصادر اعداد المعلمين ...

واضحة فيعد ان اغلقت في عامي ٧٠ ـ ٧١ و ٧١ ـ ٧٢ بسبب الفائض في اعداد المتخرجين في تلك الفترة اعيد فتحها في العام ٧٢ ـ ٧٣ بـ (٦) دور ومعاهد واصبح عددها (٥٢) معهدا في عام ٩٣ محققا زيادة قدرها ٨٪

العبور ـ وماذا عن التطور النوعي لقطاع اعداد المعلمين ؟

ـ السيد الوزير شهدت مؤسسات اعداد المعلمين خلال عقد الثمانينات بشكل خاص محاولات جادة للتطوير تجسدت بالغاء دور المعلمين ذات السنوات الثلاث بعد الدراسة المتوسطة والتعويض عنها بمعاهد اعداد المعلمين والمعلمات ذات السنوات الخمس بعد الدراسة المتوسطة بدءا من العام الدراسي ٨٣ ـ ٨٤ ...

... المقبل من (٤٨٢) مدرسا ومدرسة في عام ١٩٦٨ الى (٢٣٦٥) مدرسا ومدرسة في عام ١٩٩٣ محققا زيادة نسبية قدرها ٣٩١٪ اما بالنسبة لاعداد الدور والمعاهد فقد ازدادت هي الاخرى زيادة ...

... على تخصيص الجوانب القومية لعملية اعداد المعلمين وقد بلغ عدد المدرسين من حملة الشهادات العليا العاملين في معاهد المعلمين عام ١٩٩٣ (٥٨٣) مدرسا منهم (٤٢٩) مدرسا من حملة شهادة الماجستير و (٥٤) مدرسا من حملة شهادة الدكتوراه

ـ السيد الوزير ـ في الجانب الكمي يمكن استعراض مايأتي تضاعف اعداد الطلبة خلال السنوات الثلاثين من عمر الثورة اذ بعد ان كان عددهم (١٠٨٧٠) طالبا وطالبة في عام ١٩٦٨ تضاعف العدد عشرات المرات وحققت نسبة الزيادة ارقاما قياسية . كما رافق الزيادة في اعداد طلبة معاهد المعلمين زيادة في اعداد الهيئات التدريسية العاملة في هذه المعاهد حيث ارتفع عددهم ... على سبيل

مركز امراض الجهاز الهضمي والكبد

صرح علمي من صروح ثورة ١٧ـ٣٠ تموز

■ فيحاء خضر كريم

شهدت اوجه الحياة في العراق نهضة شاملة بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة سعيا نحو بناء الانسان العراقي الجديد وكان التطور واضحا في مجال الصحة والخدمات البيئية فقد اولت القيادة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه اهتماما كبيرا بالقطاع الصحي وتوسيع قاعدته ومؤسساته لعلاقته المباشرة ببناء الانسان

فقد سعت الثورة الى نشر الخدمات الصحية العلاجية والوقائية في عموم مدن العراق ـ ففي المحور العلاجي تم استحداث مراكز طبية متخصصة وبحثية لتقديم الخدمات الطبية في الاختصاصات الدقيقة

ومركز امراض الجهاز الهضمي والكبد في مستشفى الشهيد عدنان واحد من المراكز الطبية المتقدمة التي انجزت في زمن الثورة لتعطي للعالم اجمع برهانا جديدا عن عراقة شعبنا واصالته واصراره على تشييد صروح العلم والمعرفة

عن هذا الانجاز الذي نال اهتمام ورعاية القيادة العراقية تحدث اللواء الطبيب مكي حمادي فياض مدير المركز لـ (العبور) قائلا

ـ استحدث المركز

بايعاز من ديوان الرئاسة المؤرخ سنة ١٩٩٥ نتيجة ...

بالناظور مع اجراء بعض العمليات التداخلية عن طريق الناظور كوقف النزف ورفع الاورام ووضع عبارات وازالة انسدادات المجاري الصفراوية .

كما يقوم المركز بتقديم خدمات استشارية للمراجعين المحالين من قبل اللجان الطبية من المستشفيات والعيادات الخاصة ولكثرة الامراض وتأزم الحالة الصحية استحدث مركزان لخدمة المواطنين في البصرة والموصل حيث يتبع هذان المركزان التقنية العلمية والفنية للمركز في بغداد واستحدث المركز دورات تدريبية لتدريب الاطباء في القطر واطلاعهم على احدث المستجدات في الجانبين العلمي والنظري

لمواكبة التطورات الحديثة في العالم .

العبور ماذا عن الطموحات المستقبلية للمركز ؟

ـ للمركز طموحات كبيرة لادخال كافة التقنيات الحديثة في تشخيص وعلاج امراض الجهاز الهضمي والتي تشمل وقف النزف بالناظور وعلاج الاورام ورفعها ويسعى المركز الى تدريب الكوادر الطبية المتخصصة لبدء بزرع الكبد للحاجة الماسة وذلك عند توفر الموارد اللازمة بعد رفع الحصار الجائر ان شاء الله .

العبور ماهي ابرز نشاطات المركز البحثية والثقافية ؟

ـ قدم المركز دراسات بحثية في حقول امراض الكبد الحادة والمزمنة كما تجري في المركز كافة انواع فحوص لمنظار الجهاز الهضمي وتلوين قنوات الصفراء والبنكرياس

شخصيات المانية

العلاقات الالمانية العراقية ستشهد تطورا

رسمية منور هاشم
تصوير : كريم كلش

مازال الوفود العربية والدولية والمنظمات التي تزور القطر تندد وتستنكر استمرار الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي . كما وطالبت هذه الوفود الامم المتحدة ان تمارس دورها القوي كمنظمة دولية مستقلة بعيدة عن التأثيرات الجانبية المفرضة التي تمارسها الادارة الامريكية ضد الشعب العراقي ...

الالمانية في بغداد . وهناك احتمل لزيارة وفد اقتصادي الماني عالي المستوى للعراق للتباحث حول عودة العلاقات الاقتصادية ...

... سياسة الولايات المتحدة الامريكية باتباعها الاساليب القسرية ضد العراق وهي سياسة معادية للعرب وتهدف الى تمزيق الامة العربية وبالتالي السيطرة على ثروات ومقدرات الامة

... الالمانية الكبيرة في معرض بغداد الدولي القادم . لقد التقيت وكيل وزير الخارجية الالماني الذي اخبرني بانه ناقش مع وزير الخارجية الالماني امكانية فتح السفارة

... مهمة لايمكن الاستغناء عنها ويجب اعطاؤه الفرصة لاعادة بناء اقتصاده ويذكر ان العراق ترتبطه مع المانيا علاقات تقليدية جيدة قبل الحصار وبصورة خاصة العلاقات الاقتصادية ان

خدمات طب الاسنان

خطوات سريعة في ظل الثورة

■ بشرى الحمداني

حظي القطاع الصحي باهتمام ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة لاسيما في مجال خدمات طب الاسنان التي عانت من غياب التخطيط والبرمجة الصحية المعتمدة على اسس علمية حيث كان يسير وفق ممارسات موقعية وآنية مستهدفا تأمين الجانب العلاجي المحض دون الالتفات الى اهمية الجانب الوقائي والتخطيط والمتابعة

عن واقع خدمات طب الاسنان والتطورات التي شملتها حدثنا الدكتور ملك محمد بدير مدير صحة الفم والاسنان في وزارة الصحة قائلا . تعد خدمات طب الاسنان ركنا اساسيا في بناء الصحة العامة لما لها من تاثيرات صحية ونفسية واقتصادية على الفرد والمجتمع وقد بادرت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة باتخاذ الخطوات السريعة والفعالة لاقتلاع جذور الممارسات الخاطئة والتوسع في تقديم خدمات طب الاسنان ونشرها في عموم القطر (مركزا واطرافا) او رفدها بالكوادر الطبية والصحية المؤهلة علميا وتأمين المستلزمات والاجهزة المتطورة اضافة الى التوسع العمودي النوعي متمثلا باستحداث (٢٠) مركزا متخصصا لطب الاسنان ومعاهد تقويم الاسنان وتقويم القطر والمختبرات التعويضية للاجزاء المفقودة من الوجه والفكين .

واضاف لقد اعطيت الاولوية في المهام لتنفيذ فقرات المنهاج التدريبي لاطباء الاسنان المتدربين واقامة الدورات التطويرية والتأهيلية وتشجيع روح البحث العلمي عبر المشاركة في الندوات والمؤتمرات العلمية وتخليص المناهج التدريبية ويشكل يكفل الاستفادة من التجربة النظرية المتقاطعة مع الواقع الفعلي من اجل خلق ملاكات طبية قادرة على تحمل المسؤولية وبالتنسيق مع مؤسسات وزارة التعليم العالي ...



د . ملك محمد بدير

... واخيرا يذكر ان وزارة الصحة نظمت حملات مكثفة للصيانة الدورية والمسح الدوري للمراكز الطبية والصحية من اجل رفع مستواها العلمي والعملي والارتقاء بمستوى الاداء وضمان الجودة بتقديم الخدمات فضلا عن حملات مكثفة لتصليح وصيانة الاجهزة الطبية بالتعاون مع الجهات المعنية

شارة ام المعارك لكوكبة من الرفاق المتميزين في تنظيمات الكرخ

□ بغداد / واع : نيابة عن السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين قلد الرفيق علي كسن المجيد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات بغداد الكرخ لحزب البعث العربي الاشتراكي كوكبة من الرفاق شارة ام المعارك تثمينا لدورهم المتميز في ام المعارك الخالدة . وعاهد الرفاق المكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه على البقاء جنودا اوفياء وامناء للمبادىء دفاعا عن العراق العظيم ومنجزات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة . وحضر الحفل الرفاق امناء سر قيادات فروع الحزب ضمن تنظيمات بغداد الكرخ □

انواط الاستحقاق العالي وشارة ام المعارك لكوكبة من مجاهدي الصناعة

□ بغداد /واع : نيابة عن السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين قلد السيد عدنان عبدالمجيد وزير الصناعة والمعادن امس كوكبة جديدة من مجاهدي الصناعة انواط الاستحقاق العالي وشارة ام المعارك .. واقيم احتفال بالمناسبة استهل بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهدائنا الابرار . والقى السيد الوزير كلمة بالمناسبة دعا فيها المكرمين الى بذل المزيد من الجهود للارتقاء بالانتاج وتحسين نوعيته والحفاظ على المعاني السامية التي يحتويها هذا التكريم وابتكار البدائل المحلية واستثمار الطاقات المتاحة لادامة العمل والانتاج لمواجهة الحصار الظالم وعبر المكرمون في هتافاتهم واهازيجهم عن عظيم شكرهم وامتنانهم لهذه المكرمة مجددين العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا اوفياء للدفاع عن العراق العظيم وتسخير كل الامكانات والطاقات لخدمة المسيرة الصناعية . وحضر حفل التكريم السيد فاروق محسن البدر الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والمعادن والمدراء العامون في منشات وشركات الوزارة □

وزير الصحة يلتقي رئيس مؤسسة الصداقة الاسبانية العراقية

بغداد (واع) : التقى الدكتور اوميد مدحت مبارك وزير الصحة الدكتور لوكاس فرنانديز عضو البرلمان الاسباني رئيس مؤسسة الصداقة الاسبانية العراقية . واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء الواقع الصحي والاثار السلبية الناجمة عن استمرار الحصار الظالم المفروض على شعب العراق والذي تسبب في وفاة مئات الالاف من ابنائه وخاصة الاطفال نتيجة النقص الحاد في الدواء والغذاء . وتم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين العراق واسبانيا في المجالات الصحية .

مباحثات علمية بين العراق واليونان

□ بغداد/واع : بدات في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي امس المباحثات العلمية والثقافية والاعلامية بين العراق واليونان . وتضمنت المباحثات التي راس الجانب العراقي فيها الدكتور عبدالاله الخشاب رئيس جامعة بغداد فيما راسها عن الجانب اليوناني السيد ابوستولوس انينوس مدير القسم الثقافي والتعليمي في وزارة الخارجية الزمالات الدراسية وتبادل الخبرات والزيارات العلمية وسبل تعزيزها بين البلدين . وضم الوفد اليوناني ممثلين عن وزارات الخارجية والثقافة والتعليم العالي فيما ضم الجانب العراقي ممثلين عن وزارات التعليم العالي والتربية والثقافة والاعلام □

مراكز التدريب تستقبل الوجبة السادسة لاشبال صدام

□ بغداد/واع : باشرت مراكز تدريب اشبال صدام في بغداد والمحافظات امس باستقبال الوجبة السادسة التي تستمر ثلاثة اسابيع . واعدت مراكز التدريب مناهج تتضمن التدريب على السلاح وفعاليات رياضية وفنون القتال الاعزل ومحاضرات ثقافية وسياسية تسهم في رفع القابلية البدنية والذهنية للاشبال لاعدادهم رجالا مسلحين بالعلم والمعرفة وبما يخدم مسيرة العراق الظافرة في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس المنصور بالله صدام حسين □

« ٧١ »

اطلاقة مدفع

بغداد/واع : تطلق المدفعية غدا الاربعاء /٧١/ اطلاقة مدفع عند اذان المغرب في بغداد وجميع محافظات القطر ابتهاجا بذكرى معركة /توكلنا على الله الرابعة .

استمرار الاحتفالات الرسمية والحزبية والجماهيرية احتفاء بذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة

□ بغداد والمحافظات/ تتواصل في بغداد والمحافظات الاحتفالات الرسمية والحزبية والجماهيرية احتفاء بالذكرى الثلاثين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة . وعبر العراقيون في احتفالاتهم عن فخرهم واعتزازهم بالانجازات التاريخية والمكاسب العظيمة التي تحققت في ظل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين . وفي محافظة واسط ونيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد الرفيق عزيز صالح النومان عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي واسط وميسان للحزب .. عددا من ابناء ناحية الزبيدية في محافظة واسط شارة ام المعارك لدورهم المتميز في الدفاع عن حياض الوطن الغالي . وحضر الرفيق عبدالباقي عبدالكريم السعدون عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي البصرة وذي قار للحزب والسيد احمد عبدالله صالح محافظ ذي قار الاحتفال الذي نظمته جمعيتا المحاسبين والمدققين والاقتصاديين قدمت خلالها فعاليات فنية واغان وطنية تغنت بحب العراق العظيم وقائده . ونظم الاتحاد العام لنقابات العمال في محافظة صلاح الدين حفلا فنيا بالمناسبة القيت خلاله الكلمات والقصائد التي عبرت عن اعتزاز ابناء شعبنا وفخرهم بالذكرى العظيمة لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة .

كما ونظم الاتحاد العام لنساء العراق فرع المحافظة حملة للعمل الشعبي في احياء الزهور والعصري وشيشين .. وتم خلال الحملة تنظيف الشوارع والازقة وتنظيم الحدائق ورفع النفايات والانقاض في الاحياء المذكورة . وفي بغداد نظمت خلية الخلود في فرقة العدل النسوية حفلا فنيا بالمناسبة قدمت خلاله العديد من الفعاليات الفنية والاهازيج الوطنية والموسيقى الشعبية والقصائد التي تغنت بحب القائد الرمز السيد الرئيس صدام حسين وبانجازات الثورة وما قدمته للشعب العراقي والماجدة العراقية خاصة .. وحضر الاحتفال الرفيقات عضوات قيادة الفرقة . ونظمت شعبة الفلوجة المركز بمحافظة الانبار معرضا للصور الفوتوغرافية جسدت لوحاته الانجازات التي قدمتها الثورة في المحافظة وفي كافة المجالات التنموية والعمرانية كما واقامت فرقة رمضان مبارك في المحافظة احتفالا مركزيا قدمت خلاله العديد من الفعاليات الفنية والاغاني والقصائد التي عبرت عن الاعتزاز بالقيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين . ونظمت الاسرتان التعليمية والتربوية في محافظتي نينوى وذي قار احتفالات عديدة عبر فيها المحتفلون عن امتنانهم الكبير للمكرمة السخية التي انعم بها السيد الرئيس القائد صدام حسين للاسرة التعليمية والتربوية بمنحهم انواط الاستحقاق العالي وشارة ام المعارك معبرين عن استعدادهم لمواصلة العطاء والنضال في سبيل العراق العظيم وقيادته الحكيمة .

وحضر الاحتفالية الرفيق فاضل ابراهيم المشهداني عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظات نينوى والموصل ودهوك للحزب والسيد محمد عبدالقادر عبدالرحمن محافظ نينوى .. وابتهاجا بهذه المناسبة العظيمة اقامت قيادة شعبة الفاروق للحزب احتفالا مركزيا بالمناسبة القى خلاله الرفيق امين سر قيادة الشعبة كلمة اكد فيها على التلاحم البطولي والنضالي بين القائد والشعب وبالمكاسب العظيمة التي حققتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة لابناء شعبنا الابي .. وقدمت خلال الاحتفال العديد من الفعاليات الفنية والقصائد والاهازيج الوطنية . وفي محافظة ديالى وزع السيد عبدالاله مصطفى عبدالرزاق محافظ ديالى مبالغ صندوق الزكاة بين (٢٠٠) عائلة من ذوي الدخل المحدود .. واقيم بهذه المناسبة احتفال عبر فيه المشمولون عن عظيم شكرهم وامتنانهم للرعاية الكريمة التي يوليها السيد الرئيس القائد لابناء شعبه .

فريق العمل : امال سلمان ، مزهر عسكر ، خالد الحديدي ، فوزي التميمي ، اديب ابو نوار ، نبيل الوادي □

مواقيت الصلاة

ظهر الاربعاء ١٢/١٦
العصر ٤/٥٩
المغرب ٨/١٤
العشاء ٩/٤٩
فجر الخميس ٤/١٢

ابتكار جهاز طبي لمعالجة امراض الاسنان والانف والاذن في صحة كربلاء

□ كربلاء/ علي الجنابي : تمكنت معاونة صيدلانية في دائرة صحة كربلاء من تصنيع جهاز طبي كهربائي يطلق عليه (سكر) ويستخدم لمعالجة امراض الاسنان والانف والاذن والحنجرة . واوضحت المعاونة الصيدلانية حنان محمد شريف الشيخ (لمندوب الجمهورية) بان الجهاز الذي كان يستورد من الخارج بالعملة الاجنبية تم توفير مواد تصنيعه من الاسواق المحلية بطريقة التدبير العراقي والذي يتكون من ملكة التوليد وغلاف يغطي بوعاء زجاجي يتصل بانبوبين الاول داخل الجهاز والثاني يتم ادخاله الى الجسم لسحب السوائل اضافة الى جهاز التحكم بكمية وسرعة السائل المسحوب . واشارت الى ان الجهاز خضع للفحص والتقييم من قبل عدة لجان طبية واخصائيين في مجال الاجهزة الطبية اضافة الى دائرة تسويق الادوية والمستلزمات الطبية

اعادة الحياة لماكنة صبغ الاقمشة في الصناعات القطنية

□ بغداد/زامل غنام : تمكن المجاهدون في الشركة العامة للصناعات القطنية من اعادة الحياة لماكنة مهمة لصبغ الاقمشة . اعلن ذلك ل / الجمهورية/ السيد محمد فرج مدير عام الشركة ..

وقال ان الماكنة الالمانية توقفت عن العمل بسبب شحة المواد الاحتياطية منذ اكثر من ١٢ سنة وكانت هنالك حاجة ملحة لها لتلبية طلبات مستلزمات يوم النخوة ومنها البدلات العسكرية .

واضاف تم تشكيل فريق عمل فني داخل مصنع بغداد لتصنيع ادوات وقطع غيار بالاعتماد على الاسواق المحلية لتصنيع اللوحات الالكترونية والكهربائية والبخارية وبالاعتماد على خبرات المهندسين من شركات وزارة الصناعة والمعادن خاصة في الجانبين الالكتروني والكهربائي وبلغت كلفة التصليح مليون و /٥٠٠/ الف دينار

اخبار موجزة

□ سحبت الهيئة العامة لفحص وتصديق البذور هويات (٧٧) مزارعا وفلاحا من منتجي البذور الذين لم يفلحوا في انتاج البذور ذات الرتب العالية واخلوا بالتزاماتهم بهذا الشان . ووجهت الهيئة انذارا الى (٧٥) شخصا اخر لاخلالهم في تطبيق التوجيهات الخاصة بانتاج البذور .

□ بدات مديرية زراعة ذي قار باستحصال مبالغ بدل الايجار من الفلاحين والمزارعين وبنسبة ٧٥ ٪ من المبالغ المتحققة من العقود الخاصة بهم خلال العام الحالي . وقال الدكتور طالب عكاب مدير زراعة المحافظة ان المبلغ الذي استلمت بلغت (١٤٨) مليون دينار وفقا للقانون (٣٥) للقرار (٣٦٤) .

جهود متميزة لزراعة بابل في انجاز خططها ومشاريعها الزراعية

□ بابل/سمير عبد مهدي : بذلت مديرية زراعة محافظة بابل واجهزتها المختصة جهودا واسعة في تنفيذ خططها الزراعية وبما يسهم في زيادة الانتاج الزراعي كما ونوعا وكسرا لطوق الحصار الجائر المفروض على ابناء شعبنا العظيم . واشاد السيد جبار حسن هاشم الغرابي مدير زراعة بابل بالدعم المتواصل من السيد الرئيس القائد صدام حسين للقطاع الزراعي في المجالات كافة مشيرا الى ان مكارم سيادته السخية خاصة في تحديد اسعار شراء محصولي الحنطة والشعير وبقية المحاصيل الستراتيجية يعتبر خير حافز الى المزارعين لمضاعفة العمل وزيادة الانتاج الزراعي للتوفير قوت الشعب

واضاف ان محافظة بابل قد تميزت خلال المواسم الزراعية الماضية بانها من بين المحافظات الرائدة في تحقيق نسب انتاج عالية خاصة في المحاصيل الستراتيجية وزيادة المساحات المزروعة فقد انهت المحافظة حملة حصاد محصولي الحنطة والشعير ضمن الموسم الحالي قبل الفترة المحددة لها وبمشاركة (١٧٠) حاصدة حيث تميزت هذه الحملة بالسرعة والدقة وبتعاون كافة الاجهزة الزراعية والجمعيات الفلاحية في عموم مناطق المحافظة .

واشار الى ان المديرية قد هيات كافة المستلزمات الضرورية لزراعة محصول الذرة الصفراء ضمن الموسم الحالي

المباشرة باعمال تطوير الحضرة الكاظمية

□ بغداد/ امال سلمان : تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باشرت شركة رمضان مبارك للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير بحملة موسعة لصيانة وتطوير الروضة الكاظمية وبكلفة مليار وربع المليار من الدنانير .

وقال المهندس صباح جبار مدير المشاريع في الشركة ل (الجمهورية) ان ملاكاتنا الهندسية والفنية باشرت في الثالث والعشرين من ايار الماضي بحملة موسعة لتطوير الروضة الكاظمية وتتضمن مراحل العمل صيانة واعمار السور الخارجي البالغ طوله (٣٠٠) متر والذي يبدا من بوابة المراد الى نهاية بوابة الرحمة فضلا عن اجراء اعمال القاشاني للسور بسمك (٥٠) سم واجراء عمليات البناء بالطابوق الفرشي .

واضاف ان الاعمال شملت كذلك اجراء عمليات سحب وصيانة اجهزة التبريد والشبكات الكهربائية والاعمدة الميكانيكية ونصب (٦٠) براكيت جداري مطلي بالذهب .. واكد ان حملة تطوير ستتضمن كذلك تطوير وصيانة مضيف السيد الرئيس القائد قرب باب الرحمة والذي يضم قاعة رئيسية كبيرة ذات طراز اسلامي

اسماء عدد من المواطنين الذين منحوا شارة ام المعارك لاسهامهم في تموز الشعب

ساهي هندي ، ساهي هندي عذافة ، ساهي جرو جلاب ، ساير خليفة ، ساير محمد جبر ، ساير هاشم سفاح الجابر ، ساير هاشم عبد ، ساير هلال ابراهيم ، سبع خميس جميل ، سبهان احمد موسى المصاري ، ستار ابراهيم ، ستار احمد ظاهر ، ستار اسماعيل ابراهيم ، ستار جبر فيحان ، ستار جبار عباس ، ستار جبار مخلف ، ستار جمعة جانكة ، ستار جواد جسام ، ستار جواد حسن ، ستار جويد شامخ ، ستار حمد عبد ، ستار ذياب الحمد ، ستار سجلة ، ستار شاكر محمد ، ستار فهد ، ستار علي اسماعيل ، ستار عبد ضاحي ، ستار عبد الجبار ، ستار عبد الجبار كاظم ، ستار عبد الرحمن تركي ، ستار عبد العزيز ، ستار عبد الكريم مهدي ، ستار عبود شاهر ، ستار عزال ، ستار علي فيصل الجوزي ، ستار عودة كتاب جاسم ، ستار كامل مطلك ، ستار ليث حسن ، ستار منعم ، ستار محمد علي سنيدح ، ستار مذرب عبد ، ستار مرزة حميد ، ستار مزاحم ، ستار مزهر ابراهيم ، سجر خضير جاسم ، سحاب جليم ضحو ، سحاب نعيم موسى النجدي ، سداد مكيان عودة ، سدخان راضي سلمان ، سدحان مهدي سبع ، سدرة عزيز محسن علي ، سرحان جاسم محمد ، سرحان حاكم حمزة ، سرحان خليفة جاسم محمد الفهد ، سرحان ذياب داوي ، سرحان سعد داوم ، سرحان شهاب حمد ، سرحان عبد الله زعال ، سرحان علاوي محمد ، سرحان محمد فاضل ، سرمد كامل فرحان ، سرهيد يحيى احمد ، سرور جاسم محمد ، سريح جدوع جلاب ، سعد ابراهيم ، سعد ابراهيم مشعل ، سعد احمد جاسم ، سعد احمد خميس ، سعد احمد علي ، سعد العبد العواد ، سعد امير سلمان ، سعد تركي عبد الجبار ، سعد جابر جاسم ، سعد جاسم حسين ، سعد جواد كاظم ، سعد حردان ، سعد حسن شبيل ، سعد حلي حمادي ، سعد حمزة العلوان ، سعد حميد شلال ، سعد خضير حمادي ، سعد خلف ادهيم ، سعد خلف صالح ، سعد خلف عواد ، سعد خلف فيحان ، سعد خميس عبد ، سعد خنفر كاظم ، سعد داود ، سعد سعدون ، سعد شاكر مطشر ، سعد صادق شمس الدين ، سعد صالح حمد ، سعد صالح كاظم ، سعد طالب ، سعد طاهر سلمان ، سعد ظاهر جسام .

يتبع

شاشات

صفحة يحررها مهدي عباس

كلمة شاشات

تمثل ثورة ٣٠/١٧ تموز حدثا مهما ومنعطفا خطيرا في حياة الشعب العراقي والامة العربية لذا كان لابد للفنون العراقية بمختلف مجالاتها الابداعية من ان توثق لهذا الحدث الكبير

وهكذا كانت السينما العراقية الوثائقية والروائية حاضرة وداعية لهذا الحدث وكانت قادرة على توثيق هذه الثورة وتاثيراتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية في حياة العراقيين

ومن خلال الافلام الوثائقية العديدة التي قدمها السينمائيون العراقيون نستطيع ان نتعرف على حال العراقيين قبل وبعد الثورة والتغييرات الجذرية التي طرات على حياتهم والتي كانت بلا شك نحو الافضل وهكذا نعتبر افلام محمد شكري جميل وعبدالسلام الاعظمي وطارق عبدالكريم وصاحب حداد وصبيح عبدالكريم وغيرهم من المخرجين وثيقة سينمائية حية خالدة عن هذه الثورة الكبيرة

ولم تكن السينما الروائية العراقية غائبة بل كانت هي ايضا حاضرة وبقوة وكانت افلام (النهر) التجربة بيوت في ذلك الزقاق وغيرها من الافلام) وثائق نابضة ستحتفظ للاجيال القادمة عما تعنيه ثورة ٣٠/١٧ تموز للعراقيين الاماجد .

ثورة تموز وتاثيراتها في حياة العراقيين ستبقى ملهما ومنهلا غزيرا للسينمائيين العراقيين لا ينضب

تحية لهذه الثورة المباركة ولقادتها الابطال في ذكراها الثلاثين

تموز والوثيقة السينمائية

■ مهدي عباس

نيكولاس كيج يعود من مدينة الملائكة

احدث افلام المخرج براد سليرلنغ فيلم (مدينة الملائكة) والذي يتم عرضه في دور السينما العالمية هذه الايام

تدور قصة الفيلم حول الملاك (سيث) الذي يجسد دوره نيكولاس كيج والذي يقع في حب الطبيبة (ماغي) التي تلعب دورها الممثلة ميغ رايان .

تبدا احداث الفيلم عندما يلتقي (سيث) اثناء تجواله في المدينة في مهمة سماوية لقبض الارواح بـ (ماغي) التي تقوم باجراء عملية لاحد مرضاها ورغم كل جهودها لانقاذه الا انها تفقد المريض .

تتطور مجريات الاحداث . عندما يقرر (سيث) الظهور لـ (ماغي) بهيئة انسان حتى تتمكن من رؤيته . عندها يصبح عليه ان يقرر بين حياته الابدية كملاك او حبه الذي يضطره الى التخلي عن حياته السماوية .

وبعد ان يقرر (سيث) ترك العالم الاخر والعيش مع المراة التي احب . تفقد (ماغي) حياتها خلال ٢٤ ساعة فقط . الا ان (سيث) يظل برغم ذلك متماسكا لان الساعات القليلة الاخيرة التي قضاها مع (ماغي) قبل وفاتها تعني له الكثير .

كان اداء كيج رائعا حيث تميز بتعبيراته الرصينة ونظراته الثابتة والهادئة والممتلئة بالعاطفة .

قصة الفيلم (مدينة الملائكة) سبق ان طرحت في فيلم (اجنحة الرغبة) الذي انتج عام ١٩٨٨ وادت دور البطولة فيه الممثلة ميغ رايان ايضا .

■ ترجمة انيل المدامغة

قيمة الديكور في السينما

■ د . محمد ياسين

(نهاد بهجت وهمس الجماد) هو اول كتاب يصدر باللغة العربية عن مهندس ديكور ورسام مؤلفة الكتاب هي د . ماجدة سعد الدين مدرسة النقد التشكيلي باكاديمية الفنون الجميلة بالقاهرة

ومهندس الديكور نهاد بهجت جاء اسمه كواحد من اهم السينمائيين في العالم العربي ضمن القاموس العالمي للسينما العربية سنة ١٩٧٩ وكذلك القاموس العالمي للسينما (لاروس) عام ٩٨٧ وكان ديكور فيلم (زائر الفجر) اخراج ممدوح شكري هو الذي وضع اسم نهاد في قاموس (لاروس) .

ويعتبر نهاد بهجت اول من ادخل الديكورات البيضاء في السينما المصرية وهذه التجربة لا يمكن العمل بها في فيلم والفي او فيلم كلاسيكي لان الصورة تعتمد على درجة معينة من المنطق والتباين وقد شجعه على هذه التجربة المخرج ممدوح شكري ومدير التصوير عبد الحليم نصر

وتستعرض المؤلفة في كتابها تحليلا نقديا وتشكيليا لمهندس الديكور نهاد بهجت من خلال الاراء الصحفية التي كتبت عنه كما تقدم رؤية تحليلية لهذه الديكورات في عدد من اهم افلام السينما المصرية والتي فاز نهاد بهجت عن هذه الافلام بخمس وثلاثين جائزة في تصميم وتنسيق الديكور السينمائي كما تقدم المؤلفة جوانب اخرى من حياة مهندس الديكور مثل معرضه للفن التشكيلي عام ١٩٧٢ والملابس التسجيلية ومجموعة من المسرحيات التي برز فيها تصميم الديكور المسرحي .

وقد بدا نهاد بهجت تلميذا للفنان حسن سليمان وبدا العمل كمنسق مناظر مع المخرج كمال الشيخ في فيلمه (الشيطان الصغير) وهو صاحب بصمة خاصة في فنه اساسها البساطة والاختيار السليم وان ابسط الاشياء اقربها وصولا الى القلب ففي فيلم حسين كمال (النداهة) نرى السمة الهندسية والعصرية ويظهر الحس الشعبي في ديكور حارة فيلمي (الامر) و (قهوة المواردي) لهشام ابو النصر والمصرية الشديدة في ديكورات (زائر الفجر) لممدوح شكري .

واجواء قتامة الحرب والتوتر في ديكورات فيلم (اسكندرية ليه) ليوسف شاهين والاحساس في العدم في ديكور (المدمن) ليوسف فرنسيس حيث استخدم اللون الابيض خلفية للاثاث الابيض في مستشفى الامراض العقلية فالغى بذلك التباين ويرى نهاد ان هذا التصرف الجريء يخدم الشخصية الدرامية فالابيض لون ميتافيزيقي (لون العدم) والغاء التباين يعمل على الغاء الاحساس بالمكان والظل اي انه يلغي الاحساس بالوجود والشخصية الدرامية التي تحيا في هذا الديكور هي شخصية انسان ضائع

والكتاب ومؤلفته د . ماجدة سعد الدين ياخذانك في سياحة بين ذكريات تلك الافلام التي سطعت في السينما المصرية فكان لفن السينما معنى ورقي وجمال الى جانب المضمون الاجتماعي والسياسي والكوميدي والاستعراضي لتلك الافلام وهو جهد جميل للاحتفاظ بذكريات السينما المصرية عندما كانت في مجدها وايضا لالقاء الضوء على فنان مهندس ديكور والذي يجعلك تعرف وتشعر بمدى اهمية فن الديكور في السينما .

الحب والحرب :

صدمة الادراك الاكثر الما

■ حسن قاسم

فيلم الحب والحرب للمخرج «ريتشارد اتنبرة» كان محصلة يوميات الروائي «ارنست همنكواي» ضمن الفصل العاشر من كتابه (في عصرنا) . طبعة باريس عام ١٩٢٤) ومأخوذة ايضا من مخطوطة بعنوان (شخصي مخطوطات همنكواي . بنسلفانيا ١٩٦٩) وهي بمجملها تتحدث عن اهوال الحرب العالمية الاولى على الجبهة الايطالية حيث جرت مغامرته القاسية والمؤلمة التي سببتها الحرب . وذلك الحدث غير الاعتيادي والمزيج الغريب من الاثارة والخوف والمنتج الهائل للقصص والذكريات وهو بنفس الوقت تاريخ اخر للشخصيات المتوترة تنكشف فيه ردود الافعال العاجزة ازاء شبح الموت الذي يتراقص وسط دخان القذائف وفي المقابر الجماعية التي يطن فوقها الذباب .

لكن مخرج الفيلم يعود دائما الى المستشفى المنعزل في ميلانو ليلاحق مسيرته الناعمة الحركة ابطاله المذهولين ويحرص على ابراز ردود الافعال بينما تلقى بعض الحوارات من خارج الكادر . اسرة متخمة بالجرحى والمشوهين غذاء القذائف (وجوه شاحبة ملتصقة . ايد مستكينة ومتشنجة والشجاعة تنتحب مثل كلب) كما يقول الروائي الكبير «ريمارك» عن الحرب ذاتها . انين وبكاء ملء الافواه لكنه لا يخرج العلن بسبب كذبة الشرف ابابا او طمعا في الحصول على النياشين وفي وسط هذا الجحيم الارضي تنمو زهرة الحب فهي الشيء الوحيد الذي يقف بوجه الحرب ندا قويا . يهزم الحب احيانا ولكنه غير قابل للموت .

ارني او ارنست همنكواي «الممثل كريس اودنيل» يتعرف على الممرضة الامريكية اغنس «الممثلة ساندرا بولاك» القادمة للخدمة التطوعية في صفوف مسعفي الصليب الاحمر ، ويلاحقها «ارني» ذو السنوات السبعة عشرة على كرسيه المتحرك ثم على عكازتين عارضا حبه بينما تتهرب اغنس وهي في السادسة والعشرين من عمرها واصفة اياه بالغلام . كان الجميع ينادونه بهذا الاسم للدلالة على التفريد الحاد بين وحشية المكان والوجود الغريب لارني فيه وفي محاورة بينهما يخبرها بانه قد جاء بحثا عن شيء ما لا يعرفه ولكنه سيجده حتما . ويقوم بكتابة رسالة على لسان الجريح «جيمي» الذي مات مشوها ساردا في تلك الرسالة المزيفة ذكرياته هو .

لقد تم طرح موضوعة الفيلم بهدوء والاحداث تتصاعد بايقاع بطيء ولم يتدخل المونتاج كثيرا الا في سياق الربط بينهما كان الممثلون يؤدون حواراتهم باطمئنان امام كاميرا حساسة وقادرة على اقتناص الايماءات الخفية . ولعبت الاضاءة دورا واضحا في التصوير داخل ردهات المستشفى حيث اضافت لمسة شاعرية خففت من وطاة الموت على الاسرة . كما تم افراغ شريط الصوت من الموسيقى والمؤثرات في مشهدين حميمين ليترك الشخوص يرقصون على ايقاع صامت . انه فيلم مصنوع على الطريقة الاوربية التي تعتمد الحوار واداء الممثلين ركيزتين مهمتين قبالة دورات الكاميرا الطويلة وكانت المناظر الطبيعية الجميلة خلفية مناسبة للخروج من ازمة الحرب التي توقفت فجاة فعادت الارض الى الوانها الحقيقية .

تعود «اغنس» الى امريكا وتبحث عن ارني بعد ان خذلته فتجده في جثة .. يصطاد السمك . محتلا المحنة . وبرود وفتور شديدين يشرب معها نخب .. حينما رفضته غلاما . داعبته اغنس من الخلف كما الايام الغابرة لكنه كان .. ومصدوما بامراته المتاخر للخسارات التي لا تعوض . لقد كبر ارني بفضل .. وبسبب الحرب التي تحدث فيها اشياء خطيرة ومنها اقتراف الحب

شخصيات

مارتن سكورسيز

وجد ضالته في صالات السينما التي كان والده يصحبه لها مرتين اسبوعيا كتعويض لما يعاني منه الطفل الصغير من مرض الربو الذي دفعه الى الانطواء انه المخرج مارتن سكورسيز .

ولد في فلشنغ بنيويورك عام ١٩٤٢ . بحلول عام ١٩٥٠ انتقل والداه الى الحي الايطالي او ما يسمى بايطاليا الصغيرة لتتفتح عينا مارتن على مناخ دفع به للاهتمام المتزايد بالموجة الفرنسية الجديدة التي شاهدها في مهرجان نيويورك الى محاولة صنع افلام شخصية تحت مسمى الهواية وهكذا قدم سكورسيز فيلمه القصير المنفذ في جامعة نيويورك والذي اسماه (ليس انت ياموراي) عام ١٩٦٥ وهو الفيلم الاول الذي يعتبر مؤشرا لاهتماماته الاساسية التي اخذت في التطور وفي نفس العام اخرج فيلم ٣٥ ملم (اعدوا فتيات الرقص) وبعده فيلم ١٦ ملم قصير (الحصار الكبير) .

لقد بدا سكورسيز ككاتب سيناريو وهذه السمعة هي التي حملته الى هوليود اثناء كتابته لسيناريو ومساعدته في انتاج فيلم (عربة الدواء - ٩٧١) حيث قابل المنتج الكبير روجر كورمان الذي كلفه بعمل الفيلم لشباب شارع ٤٢ فاخرج (بوكس كاربيرثا) ثم كان فيلمه (شوارع وضيعة) ضربة قوية في مهرجان نيويورك والفيلم عبارة عن بورتريه لجيل كامل من الامريكان الايطاليين في ايطاليا الصغيرة الممزقة بين المافيا والكنيسة . في عام ٩٧٦ يقدم فيلمه الكبير (سائق التاكسي) ليخطف السعفة الذهبية في كان .. وتتوالى افلام سكورسيز بعد ذلك (نيويورك نيويورك ، الثور الهائج ، راس الرعب ، الاغواء الاخير ، عصر البراءة ، كازينو ، كوندان ...) سكورسيز سينمائي موهوب يعرف كيف يختار مواضيع افلامه وممثليه .

■ هيلين رافت

اشارات

□ جريدة ام الربيعين التي احتفلت قبل ايام بذكراها السادسة تستحق فعلا لقب (الجريدة التلفزيونية المثالية) فهي تضعك في قلب محافظة نينوى اسبوعيا . حبذا لو نجد جرائد مماثلة وبنفس المستوى للمحافظات الاخرى .

□ برغم الاقبال القليل على افلام ملتقى السينما الا ان فيلم (روميو وجوليت) لقي اقبالا كبيرا مما حدا بادارة الملتقى الى اقامة عرض ثان له . النجاح ليس سببه قصة شكسبير الشهيرة ولكن الممثل (لويس دي كابريو) الذي اصبح بين ليلة وضحاها معبود الملايين !!

□ نجاح مسلسل (حلبة القانون) جماهيريا يؤكد حقيقة ثابتة لا تقبل الجدال وهي ان المشاهد العراقي يبحث دائما عن الدراما العراقية وحين تكون موجودة فهو يسدل باب المشاهدة على الدراما العربية .

□ بعد ان اعلن عن السيناريو الذي سيتم انتاجه مشتركا مع الجانب الفرنسي هل تتحرك عجلة السينما العراقية التي اكلها الصدا ؟ هل يبدا تصوير الفيلم العراقي رقم مئة ؟ نامل ان يتم ذلك وان لا تركن المشاريع على الرفوف !